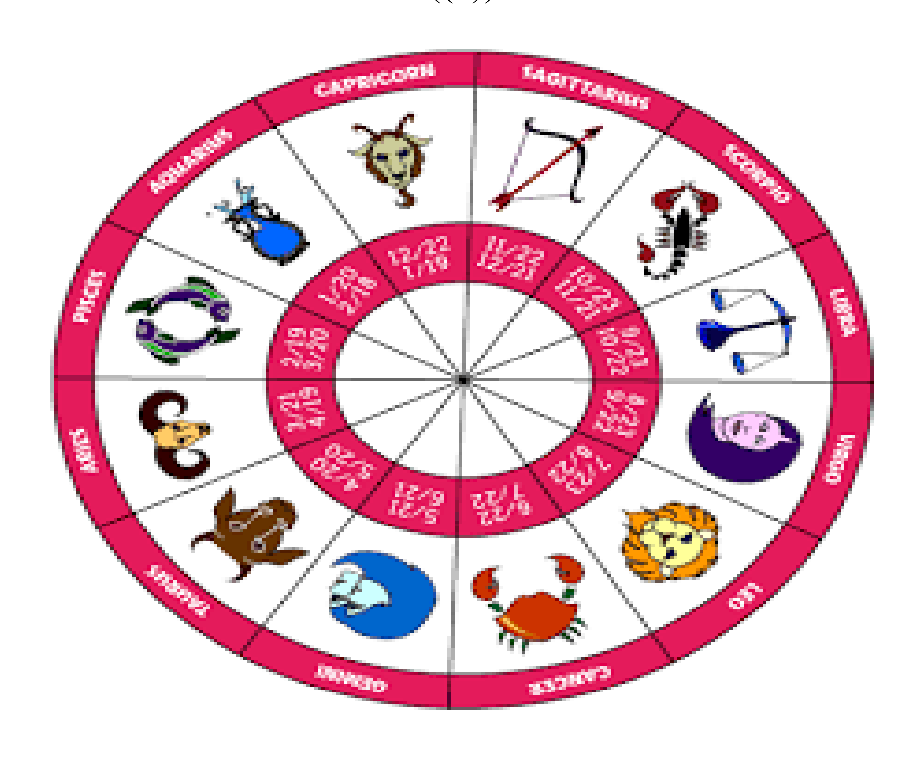
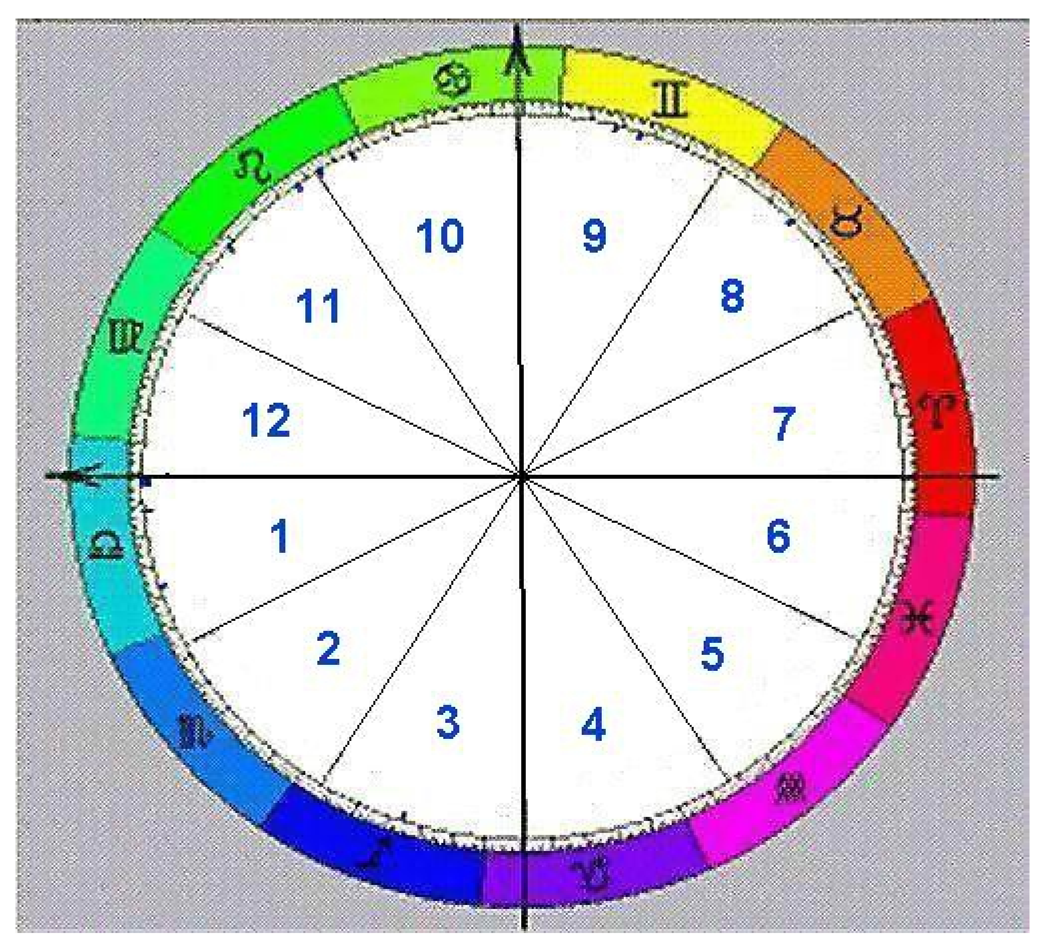
أسرار علم التنجيم

((2))





Aries - الحمل	Taurus - الثور	Gemini - الجوزاء	Cancer - السرطان
ناري بادئ - المندفع **أنا أكتشف / أخترع** العقل - الرأس - الوجه	ترابي ثابت - العطوف **أنا أملك** أنف وأذن وحنجرة - الرقبة	هوائي متغير - النشيط **أنا أتصل / أتحدث** الذراعان - الجهاز التنفسي	مائي بادئ - الصبور **أنا أبني** المعدة - الصدر - الثديان
Leo - الأسد ناري ثابت - القوي **أنا أقود** القلب - العمود الفقري	**Virgo - العذراء** ترابي ثابت - النقي **أنا أصنع** الجهاز الهضمي - الكفان	**Libra - الميزان** هوائي بادئ - المحب **أنا أشارك** الكلى - الجهاز البولي	**Scorpio - العقرب** مائي ثابت - المبدع **أنا أقاتل** الأعضاء التناسلية - الجنس
Sagittarius - القوس ناري متغير - المسافر **أنا أصطاد** الأرداف - المقعدة	**Capricorn - الجدي** ترابي بادئ - الوقور **أنا أدير / أنظم** العظام - الجلد	**Aquarius - الدلو** هوائي ثابت - المخلص **أنا أسامح** الأعصاب - الساقان	**Pisces - الحوت** مائي متغير - الشفوق **أنا أرعى / أشعر** الأقدام - الحالة النفسية

	حمل	ثور	جوزاء	سرطان	أسد	عذراء	ميزان	عقرب	قوس	جدى	دلو	حوت
شمس	قوة	فن	ذكاء	براءة	سلطة	تضحية	إجتماع	توجس	مرح	جد	إنفتاح	إنطلاق
قمر	حيرة	مجد	حساب	بيت	بهجة	فكر	توازن	حدس	حظ	مصاعب	تفاؤل	حظ
عطارد	عقل	تجارة	حذق	سذاجة	كبرياء	تحليل	تفاوض	مكر	تجارة	حكمة	علم	تمثيل
زهرة	سيئ	تملك	جمال	ألفة	غيرة	دماثة	ذوق	سوء	حظ	تقلب	تعدد	حظ
مريخ	خطر	تعقد	دهاء	تعب	دكتاتور	مهارة	مراوغة	قوة	ترحال	واقعية	كونى	خوف
مشترى	منفتح	حظ	تجارة	أسرة	سلطة	عطاء	علاقات	هدوء	حظ	تعب	إيثار	حظ
زحل	ضرر	غم	حكمة	تعب	ضرر	حكمة	إنسان	شر	إنقاذ	واقعى	منفتح	حدس

الرقم	البرج	تاريخ دخول الشمس في البرج	تاريخ خروج الشمس من البرج	عدد الأيام التي تمكثها الشمس في البرج
1	الحوت	3 / 11	4 / 18	38
2	الحمل	4 /18	5 / 13	25
3	الثور	5 / 13	6 / 21	39
4	الجوزاء	6 / 21	7 / 20	29
5	السرطان	7 / 20	8 / 10	21
6	الأسد	8 / 10	9 / 16	37
7	العذراء	9 / 16	10 / 30	44
[illegible]	الميزان	10 / 30	11 / 22	23

البيوت الفلكية... معاني ورموز

لنقرأ خريطة ولادتك الفلكية، التي هي مخطط لشكل السماء ومواقع الأفلاك لحظة ولادتك، نقسم السماء إلى 12 مساحة متساوية مثل الأبراج تماماً، لكن كل بيت من الأول إلى الثاني عشر؛ يعبر عن جانب من جوانب حياتنا، ونبدأ القراءة من بيتك الأول أو برجك الصاعد والذي يحدد موقعه على أساس ساعة ميلادك.

إذاً من تاريخ ميلادك نعرف أنك مثلاً برج العقرب، ومن توقيت ميلادك نعرف برجك الصاعد والذي يختلف كل ساعتين، لنفترض أنه يقع في الميزان، الآن فهمنا أن بيتك الأول هو الميزان، وبيتك الثاني عكس عقارب الساعة (اتجاه دوران الشمس المفترض) هو العقرب وهكذا، ولكن ماذا يمثل كل بيت؟ وماذا يعني كل ذلك؟

بيتك الأول– ناري– يقوده الحمل– يحكمه المريخ

أو الصاعد، هو ما أنت عليه، طبيعتك، ذاتك، هو بيت النفس، الشخصية، الخلقة الجسدية والمظهر،

يوضح البيت الأول كيف نبدأ الحكايات، وكيف نقدم أنفسنا للعالم، يمثل الطفولة وتطوير الإمكانات، يتضمن السلوكيات والمزاج ويتعلق بالهوية، كيف نظهر وكيف نبدو، ردود أفعالنا وسمات صحتنا العامة.

البيت الثاني- أرضي- يقوده الثور- يحكمه الزهرة

هو بيت الموارد والمال، بيت ترابي تظهر فيه مواهبنا والخبرات التي نكتسبها، يبرر البيت الثاني لماذا نقيم أشياء دون غيرها، ويقرر طريقتنا في التعامل مع ما يخصنا، وكيف نحصل على ما نريد، كيف نكسب المال وكيف ننفقه، ما نمتلك من مهارات وأدوات وكيف نستفيد منها، حبنا للتسوق، كيف نتصرف في ممتلكاتنا وأجسادنا.

البيت الثالث- هوائي- يقوده الجوزاء- يحكمه عطارد

هو بيت التواصل والأفكار، البيئة المحيطة من عائلة ومعارف مقربين وجيران، يشير إلى الرحلات القصيرة وللتعليم الأولي، التنقل واللغة، فالمناقشة قد تكون رحلة والنقل قد يكون لفكرة، يمثل التعلم والتغيّرات الصغيرة، بيت الكتابة والتسجيلات، يهتم بطريقتنا في التواصل وكيف تتبلور أفكارنا.

البيت الرابع- مائي- يقوده السرطان- يحكمه القمر

هو بيت الجذور والحدود، العائلة، التاريخ، التحري والأصل، البيت والذرية، كل ما نحاول حمايته في حياتنا، يمثل الأم والذكريات، الوطن ونهايات العمر، يمثل العقل الباطن ومشاعره المدفونة والأسرار المخزنة والمتوارثة.

البيت الخامس- ناري- يقوده الأسد- تحكمه الشمس

بيت الوعي والتعبير، المتع والحب والأطفال (ولا يعبر عن الحب بين الأزواج الموجود في البيت السابع) والإبداع، بيت ناري يمثل الشغف، يوضح ماذا نهوى ولِمَ نميل، كيف نعبر عن أنفسنا وكيف نحب ونحتفل ونمرح، أين نفضل قضاء إجازاتنا وأيضاً بنوع المخاطر التي قد نتعرض لها، هو بيت كل ما نستمتع بعمله.

البيت السادس- أرضي- تقوده العذراء- يحكمه عطارد

يرتبط بكل ما هو روتيني، بيت المحافظة والمراعاة، معني بتفاصيل الحياة اليومية من مأكل ومشرب ووظيفة وملابس، كما يصيغ طريقة تعاملك مع المتطلبات العملية اليومية، يمثل البيت السادس مرؤسيك وزملاء العمل، نفقاتك، حيواناتك الأليفة، مالك منزلك، ويحدد ميلك لتنظيم وترتيب وتنظيف مكانك من عدمه، هو بيت يشير إلى طبيعة الأشياء التي قد تفعلها ليس بدافع المتعة بل من أجل الواجب أو للحصول على الراحة أو الأمان، بيت تعلم الأنشطة والمهارات التي تكررها بدون تفكير كقيادة السيارة أو غسيل الصحون.

البيت السابع- هوائي- يقوده الميزان- يحكمه الزهرة

هو بيت الشراكات، العلاقات، والحياة الاجتماعية، وكل ما يتطلب وعياً يشمل أشخاصاً غير ذواتنا، كعلاقتنا بالمجتمع، بيت الزواج والطلاق والأعداء الواضحين، المنافسة والاتفاق، العقود والدعاوى القضائية، كيف تتعاطى مع شركائك في العمل أو الحب أو المجتمع وكيف تختارهم من الأساس؟

البيت الثامن- مائي- يقوده العقرب- يحكمه بلوتو

هو بيت الموت والولادة والبعث، معني بما نستطيع تحمله من خسارات مادية وكيفية تعاملنا معها، يرمز إلى الجنس وللشفاء، الضرائب والخسائر، إلى جانب أرباح وموارد الآخرين (بعكس البيت الثاني الذي يحدد مواردك أنت) بيت التحولات والأزمات، يضيء قدرتنا على التعامل مع الصعاب وتطورنا.

البيت التاسع- ناري- يقوده القوس- يحكمه المشتري

بيت المعتقدات، المثل العليا، القيم والأديان، التفكير الفلسفي والتحليلي الأكثر انفتاحاً وتطوراً عما يرمز إليه البيت الثالث، بيت التعلم الرفيع والتبادل الثقافي والأخلاقيات والروحانيات، الرحلات الطويلة واللغات الأجنبية، بيت يهتم بقدرتك على رؤية الصورة الأشمل والإنصات لكل وجهات النظر المطروحة والتفاعل مع كل هذا، بيت الاستكشاف وحدود المخاطرة.

البيت العاشر -أرضي- يقوده الجدي- يحكمه زحل

بيت العمل، الحياة المهنية والاحترافية، الوضع الاجتماعي والسمعة، الشرف والهيبة، الإنجازات والنجاحات والترقيات، يشير إلى أي مدى قد نلتزم بالقانون أو نخضع للسلطة ممثلة في الآباء والحكومة، كيف نختار بيئة عملنا كما يشير إلى مستوى طموحنا ورغبتنا في التحقق العملي في مقارنة مع الخلفية العائلية.

البيت الحادي عشر- هوائي- يقوده الدلو- يحكمه أورانوس

بيت المشاريع والأهداف الشخصية والأنشطة الجماعية، التجمعات والتنظيمات، بيت الأصدقاء، يوضح ما هي سماهم، كيف نختارهم، وكيف نتفاعل معهم، بيت كل من يهتمون بنا من معلمين في المدرسة للتدرب على نشاط ما، هو بيت يقود تفاعلاتنا مع مجتمعنا الأصغر الذي نعيش فيه والذي يؤثر في صورتنا ويصبح جزءاً منها، بيت الأمنيات والآمال، يشير إلى المستقبل، النوادي، مجموعات وورش العمل والروابط السياسية.

البيت الثاني عشر- مائي- يقوده الحوت- يحكمه نبتون

كل ما هو لا مرئي، باطني، محجوب وتحت السطح، بيت العاقبة الأخلاقية والنفس الداخلية، بيت

القوى الخفية والأشياء الضائعة، الأعداء المستترين، الأحلام والعلاقات الخاصة السرية، كل ما هو غير معلن من أبحاث علمية أو مؤامرات، أيضاً هو بيت مراجعة النفس والتقييم، الأعمال الخيرية والسجون والمستشفيات والأمراض المستعصية.

البيوت النارية كما نلاحظ، معنية بالهوية والذوق الشخصي وتوجهاتنا في الحياة، أما البيوت الأرضية فهي تضيء الاحتياجات والأمور المادية الحياتية الملموسة، البيوت الهوائية معنية بالمفاهيم والاجتماعيات والتفاعلات الذهنية، أما البيوت المائية فتستكشف الرغبات الملحة والأمور العاطفية والروحية.

****

معنى تواجد الكواكب في البيوت

الشمس في البيوت:

1 - **انسان ذو ضمير، صحته جيدة، طبيعته حارة، معرض لأمراض العين، ذكي**،

أخلاقه جيدة، نجاح سياسي، منظر مهيب،

جريء، لا يهتم بسمعته، قوي العزيمة، ذو نزوات،

كريم، يقوم بالاعمال الخيرة، رائد في مجاله

2. **أمراض في الوجه، خسائر بسبب القضايا، يميل الى التبذير**،

متحدث جيد، متعلم جيد، يحب العلوم، عنيد، عصبي، خطر في

سن ال 25، **قد يتعلثم في كلامه**

3. **شجاع، كريم، مغامر، مشهور، ذكي، ناجح، متقلب ولا يثبت**

4. **قلق، النجاح في بلاد غريبة، كره الاقارب، ذكاء، حساس**،

سمعة جيدة، النجاح بعد منتصف العمر، مشاكل بدون سبب،

أمراض كثيرة، غير سعيدة، يميل الى الفلسفة، يبذر ممتلكات اهله أو والديه

5. ذكي، فقير، قلة الأطفال، خطر للأب، يميل الى الامتلاء،

عدم السعادة، قلق وهموم، محب للفنون الجميلة

6. متحد للعادات والتقاليد، قدرة ادارية جيدة، قلة الاقارب وقلة الاعداء،

جريء وناجح، مقاتل، زاني،

ثري، الربح من الأعداء، قدرات تخطيطة مميزة، يهابه أعداؤه،

قدرة تنفيذية، معرض لأمراض المعدة

7. زواج متأخر، مشاكل في الزواج، تهاون في الأخلاق وعدم التدين،

كره من الجنس الآخر، محب للسفر، خاضع للزوج، الثراء

من خلا الجنس الاخر، عدم وفاء الزوج، فضيحة بسبب الجنس الاخر

8. حياة طويلة، صحة ضغيفة، فوائد وأرباح مفاجئة،

مشاكل في العين، حياة مملة ورتيبة.

9. باحث في العلوم الفلكية، ينجذب الى الفلسفة والماورائيات، محسن،

محظوظ، ناجح، مخلص، صحة جيدة، امتلاك العقارات من

خلال جهده الشخصي، أراض كثيرة، أمراض الغدد، محب للأشعار والموسيقى، طموح

،جريء، شجاع، مشهور، ذكي في الأمور المالية، متعال 10.

،صحته جيدة، مغامر، متعلم، متسرع في اتخاذ القرارات

،محب للموسيقى، يصل الى منصب كبير

أبناء مطيعين، نجاح في المجالات السياسية والعسكرية

،متعلم، ثري، مهيب الطلعة، نجاح بسهولة، شهرة 11.

كثرة الأعداء، الثراء من خلال قنوات مشروعة، سمعة جيدة، ذو

مبادىء، اجتماعي، معارضة سياسية قوية، حكيم، منصب مهم

،يرتكب الذنوب، منحل، بلا أخلاق، سارق، غير ناجح، زاني، أطراف طويلة 12.

محب للماورائيات والعلوم الفلسفية، شقاء بسبب الأبناء

:القمر في البيوت

،رومانسي، خيالي، جذاب، يميل الى الامتلاء، هوائي الطبيعة 1.

كثير السفر، أمراض الأعضاء التناسلية والأذن، ذو نزوات

،ويقيم العلاقات الحميمة، اجتماعي، لطيف، متعلم، محبوب عند الجنس الاخر

خجول، متواضع، عنيد، يعتز بنفسه، متقلب الفكر، غريب الأطباع

2. الثراء، جميل، جذاب، كريم، ذكي جدا، عراقل في الدراسة، شاعري،

محترم، كلام منمق، قدرة على الاقناع، محبوب جدا

3. كثير الأمراض، معرض لأمراض المعدة ومن الناسور في سن متأخر،

بارد، نحيف، آماله وتوقعاته لا تحقق بسهولة، الكثير من الاخوة،

قاس، متعلم، يتعرض لأمراض الرئة، مشهور، أخوات، ذكي،

بلا هدف، قد يرتكب الآثام، بخيل، محب للسفرن نشيط الذهن

4. الراحة، ذوق رفيع، تصرفات لائقة ومهذبة، تعليم عالي،

أناقة في الملبس، محب للعطور، سعيد، يقيم العلاقات الحميمة، ثري وناجح،

أم جيدة، مشهور ومعروف ومحبوب، موت مبكر للأم ان كان مقترنا بالنحوس

5. رقيق، زوجة جميلة، فطن، متباه، الكثير من الابناء الاناث، ذكاء،

الربح من خلال ذوات الاربع، عراقل في الدراسة والتعليم،

منصب سياسي عالي

6. خاضع للجنس الاخر،كسول، راقي في التعامل، حنون، سارق،

أمراض المعدة، الكثير من الأعداء، مشاكل بسبب الأقارب

7. شغوف، محب للجنس الاخر، زوجة جميلة، حياة قصيرة للام، ضيق الافق،

عائلة جيدة، أمراض جنسية، اجتماعي، ناجح، غيور،

له اهتمام في الكثير من الامور

8. أمراض كثيرة، مواريث، ذو نزوات، قصر حياة الام، قلة الاطفال،

طبيعته حارة، نحيف، نظر ضعيف، أمراض الكلى، غير متوازن،

امتلاك وربح بسهولة

9. محبوب، متعلم، ذكي، قاريء جيد، محب للاداب،

مشاريع خيرية، ثري، نشيط، محب للسفر، متدين، أبناء بارين، امتلاك

العقارات، محب للفلسفة، صاحب ضمير،

النجاح في الامور الزراعية، مخلص، ناجح و سمعة جيدة

10. قدرة على الاقناع، شغوف، محسن، فطن،

زاني، يحسن التعامل، طموح، منصب مهم، نشيط، منصب ديني،

الكثير من الاصدقاء، ثري، راحة، حياة طويلة

11. الكثير من الابناء، صاحب سلطة، محسن، مهذب، متذوق للاداب والفنون،

يساعد الغير، مثقف، سمعة، نجاح بسهولة،

،محبوب من قبل الجنس الاخر ومساعدة من قبلهم

صاحب مباديء، الكثير من الاصدقاء

12. ،عقبات كثيرة في الحياة، ضيق الافق، قاسي

غير سعيد، يخدع، وحيد، كثير المعاناة

المريخ في البيوت:

1. ،حار الطبيعة، جروح في الجسم، خطر مبكر للأب

بشرة محمرة، نشيط، مغامر، قوي

2. ،يحب الشجار، مسرف، جاف الكلام، زاني، عصبي، لاذع الكلام

عراقل في التعليم، ساخر، عنيف، غير محبوب

3. ،رائد، قلة الاخوان، لا يقاوم الملذات الحسية، شجاع

ذكي، متهور، مغامر، بدون مباديء، غير محبوب

4. ،أم مريضة، كثير الشجار، حياة عائية غير سعيدة

خطر للأب، قاسي، قاسي وعنيف الكلام، متغطرس

5. غير محبوب، مشاكل في انجاب الاطفال، طموح، ذكي،

جريء، بدون مباديء، حازم في اتخاذ القرارات

6. ناجح، اراض كثيرة، التغلب على الاعداء،

ذكي، نجاح سياسي، قوي، يناله القلق من الاقارب

7. الزواج مرتين أو مشاكل مع الزوج، احتباس الماء في الجسم،

تهور في الاستثمارات المالية، غير ناجح، ذكي، لا يحسن

التعامل مع الغير، عنيد، متهور، شغوف

8. حياة قصيرة، قلة الأبناء، خطر للأخوال، يترمل، كاره لأقاربه،

نظر ضعيف، علاقات خارج اطار الزوجية

9. غير لطيف، واقعي، تاجر ناجح، الخسارة من خلال الزراعة،

أب مريض، يتكل على غيره في مرحلة ما من الحياة، محب

لذاته، عنيد، منطقي، متسرع ومتهور

10. يؤسس مؤسسات ومدن، نشيط، حيوي، مغامر، ثري،

صحته قوية، مشهور، عصامي، ينجح في الزراعة، ربح جيد، ذكي،

ناجح، محبوب من الاقارب، حازم في قراراته

11. متعلم، ثري، صاحب سلطة ومنصب، يملك الاراضي،

سعيد، يفرض احترامه على الغير، خبيث

12. غير ناجح، فقير، غير محبوب، امراض التهابية، كثير المعاناة،

نشيطن اعماله غير مثمرة، معرض للنصب والخداع

والاحتيال، غير صريح، مشاكل في العين

عطارد في البيوت:

1. بشوش، دمه خفيف، قاريء نهم، ذكي، كثير الأعداء،

متعلم، محب لعلوم الماورائية والفلك والتنجيم، سريع البديهة، ذو

سلطة، مثقف، محتلرم، طويل الحياة، محب للاداب والشعر

2. يتعلم الامور الدينية او الفلسفية، حلو الكلام، متحاور جيد،

دمه خفيف، ذكي، كثير الابناء، قوي العزيمة، أخلاقه طيبة، جذاب

وساحر الظهر، باحث عن الذات، ثري، حريص وحذر،

ذكي وحاذق في اكتساب المال، غير مبذر

3. طفلة انثى، أم سعيدة، ذكي، قاسي، محبوب من قبل الجنس اللطيف،

ديبلوماسي ويحسن التعامل مع الغير، كتوم، جريء

4. متعلم، يحب الزراعة، أم جيدة، غير سعيدة، ماهر في ألعاب الحيلة،

يقوم بواجباته، مثقف، عاطفي، محبوب، يحب النشاط الادبي

5. متباهي، متعلم، يحب الشجار، خطر للاخوال، مرض الوالدين،

قدرة ادارية ممتازة، محب للاثاث الجميل واللبس الجميل،

احترام رجال المال له، منصب وزاري،

قدرة تنفيذية، مضارب، عالم، مغرور، خطلا للاب

6. محترم، نعليم متقطع، مرؤوس في العمل،

قدرة تنفيذية، يميل الى الشجار والمواجهة،

متباهي، خسائر مادية، عصبي ومتهور، متعصب، مشاكل في القدم

7. دبيلوماسي، قدرة ادبية مميزة من الصغر والنجاح من خلالها،

زواج مبكر، زوجة جميلة، يقوم بواجباته، عصبي، مشاكل في

الدراسة، يتعلم التنجيم، الفلك والرياضيات، ناجح في التجارة، متسرع،

فرح، متدين، ام سعيده ولكن موت مبكر لها، خبيث،

زاني، محسن، جسد قوي

8. حياة طويلة، يمتلك العقارات، الحصول على اي شيء يريده،

،الاحزان من خلال الخدم، يوقم بواجباته، قلة الابناء

مشهور، محترم، صحة ضعيفة

9. ،عالي التعليم، موسيقي، كثير الابناء، ملتزم بواجباته

يقيم العلاقات الحميمة، محب للفلسفة، محب للاداب، ذهن مبدع، يحب

العلوم، فضولي، عقل منطقي، محبوب، مشهور

10. قوي العزيمة، محظوظ، حياة ممتعة، ذكين نظر ضعيف، نشيط، محسن

11. ،ثري، سعيد، قدرة حسابية ومهارة في الرياضيات، منجم جيد

،الكثير من الاصدقاء المشهورين، الكثير من الاراضي

منطقي ومحب للعلوم، النجاح في التجارة

12. ،يجب الفلسفة، ذكي، قلق، زاني، ملتزم بواجباته، ذو نزوات

،ضيق الافق، متمرد، موهوب، كئيب

شغوف، قليل الابناء، قلة الفرص، خطر للام

:المشتري في البيوت

1. ،شخصية جذابة وكاريزمية، متمكن في قواعد اللغة

،مظهر مهيب ملوكي، تعليم عالي، الكثير من الابناء، ذكي، ماهر، حذق

،طويل العمر، محترم من قبل الحكام، نجاح سياسي، حكيم

مائل الى السمنو او الامتلاء، صاحب سلطة، قائد بطبعه، يحب تعلم اللغات

2. ،ثري، ذكي، مكرم، جذاب، سعيد، متحدث ممتاز، ارستقراطي

،ذوقه عالي، جذاب الطباع، سريع البديهة

زوجة جيدة وعائلة جيدة، بليغ، دمه خفيف، حاذق وماهر

3. ،مشهور، كثرة الاخوان، مخلص للعائلة، بخيل، يقوم بواجاته

،يساعد الغير، لبق، نجاح جيد، نشيط، حيوي، جريء

محب للفنون الجميلة والاداب، محبوب من الاقارب

4. ،سيارات جيدة، متعلم، سعيد، ذكي، ثري، مؤسس لمؤسسات خيرية

راحة، مواريث جيدة، ام جيدة، قاريء جيد، حياة سعيدة

5. ،عيون واسعة، وسيم، احتلال منصب سياسي مهم، حكمة، ذكي

ماهر في التجارة، ابناء مطيعين، صافي القلب، قائد بطبعه

6. ،غير معروف، غير محظوظ، مهموم، كثرة الاقارب والاحفاد

امراض المعدة، خفيف الدك، سريع البديهة، غير ناجح، ذكي، قليل الاعداء

7. متعلم، متعز بنفسه، زوجة جيدة واكتساب المال من خلالها،

قدرة ديبلوماسية، ذهن باحث، حساس للغاية، النجاح في الزراعة،

زوجة مخلصة وخلوقة، الحج الى اماكن بعيدة

8. غير سعيد، الشراء من خلال قنوات غير مشروعة او من خلال قنوات مهينة،

غير معروف، طويل الحياة، اهانات، علاقات مع ارامل،

الام المعدة، تصنع الاحسان او الرايء، عادات قذرة

9. محسن، كثير الابناء، مخلص، متدين، رحيم، نقي، مباديء انسانية،

محافظ، كريم، طول عمر الوالد، محسن، يخاف الله،

مثقف، مشهور، منصب عالي

10. خلوق، متعلم، ماهر في اكتساب المال، امتلاك السيارات، الابناء،

مباديء عالية، ثري، يكون مؤسسات، حظ جيد من خلال الزراعة،

غير عنيف، طموح، صاحب ضمير

11. محب للموسيقى، ثري جدا، منصب سياسي مهم،

اعمال خيرة، يهاب الله، يعتمد على الغير نوعا ما،

صاحب سلطة، الكثير من الاصدقاء، محسن

12. سادي، فقير، قليل الابناء، شخصية متقلبة وغير ثابتة،

غير محظوظ، محب للملذات،

يتجه لاحقا في العمر الى التصوف والتقشف، ذوق فني

الزهرة في البيوت:

1. ماهر في الرياضيات، محظوظ جدا، طموح، جريء،

طويل الحياة، رائد، محب لزوجته، شغول، ماهر في الجنس، ناجح،

عملي، محب للعطور خاصة الزهرية منها،

النساء ماهرات في الفنون الجميلة، محبين للحياة ومرحين،

جاذبية، قائد بطبعه

2. عائلة كبيرة، سعادة، طعام وشراب فاخر ولذيذ، جميل،

عيون جميلة وجذابة، زوج جذاب، سريع البديهة، ذكي للغاية، لبق،

متعلم، كاره للنساء، يساعد الغير وملتزم بواجباته،

سريع الفهم، ذكي في الكلام، محبوب، كاتب مبدع،

محافظ، ملحن، اقتصادي، ثري، منطقي

3. محب للفنون الجميلة، ثراء الام، الثراء، بخيل،

يساعد الغير، مبتكر، كثير السفر

4. ذكي، سعيد، عاطفي، متعلم، ام عطوفة، يحب الزراعة،

منطقي، حياة مسالمة وهادئة، محب للحيوانات، محبوب من الاقارب،

محب للحليب، مشهور، اديب، ناجح، محبوب

5. ذكي، قدرة على اعتلاء المناصب السياسية، خطر للام،

يفرض احترامه، متعلم، اجتماعي، طيب القلب،

الكثير من البنات، القليل من الابناء الذكور، كريم

6. زاني ويقيم العلاقات الحميمة، قليل الاعداء، اخلاق منحلة،

غضوب، تدمير الاعداء، محب لأزواج الغير

7. شغوف، عادات غير صحية، زواج سعيد، حسي، يميل الى المتع الجنسية

8. خطر للام، سعيد، عادات سيئة، حياة قصيرة، مشهور،

مواريث غير متوقعة، مهموم، سوء الحظ في العلاقات العاطفية، اتجاه

للتدين في اواخرالعمر

9. اناني، متدين، يحترم كبار السن، ناجح، محترم، محب لفنون الجميلة، كريم

10. يحترم الاباء وكبار السن، انقطاع في الدراسة،

ناجح في المحاماة، محبوب، اجتماعي، ياكل باعتدال

صاحي سلطة، متعلم، ثري، سيارات، كثير الاصدقاء، ناجح، محبوب جدا .11

،لئيم، محب للنساء القليلي القدر، بخيل، غير معروف .12

،زاني، بدون مبادىء، ضيف النظر، محب للملذات الجنسية

ذكي، كاذب، متصنع، احزان بسبب العلاقات العاطفية

زحل في البيوت:

،عادات غربية، فكر منحرف، افكار سوداوية، شرير الطبع، متغطرس .1

،بلا ضمير، افخاذ جميلة، عنيد، قوي الذهن، خبيث

،اقتصادي، شغوف، طموح، فضولي، كثير الامراض

باحث، غازات، محب لمن هم اقل منه مرتبة وقدرا

،أكثر من زواج واحد، أمراض في الوجه، علم متقطع .2

،غير محبوب، غير اجتماعي، جاف الكلام

يتأتيء، مدمن على الخمور

،ذكي، ثري، ماكر، موت او ابتعاد الاخوة، لبق، مغامر، جريء .3

غريب الاطباع، قاسي، شجاع، يساعج الغير، محب للزراعة

4. خطر للام اذا كان مقترنا بالقمر، غير سعيد، خسارات مفاجئة،

مغص المعدة، ضيق الافق، خبيث، خسارة العقار، مفكر جيد،

النجاح في البلاد الغريبة، علاقات سيئة مع جهات حكومية،

5. نمام، افكار منحرفة، عقم، حياة عادية، ضيق الافق،

6. كثير الشجار، قلة الابناء، مشاكل في الاذن، كثير الامراض، عنيد للغاية،

7. ديبلوماسي، صمم، مغص في المعدة، كثير الامراض، مغامر، أكثر من زواج،

8. مائل الى الامتلاء، قلة الابناء، بطن كبيرة، الكثير من الصدمات،

يميل الى شرب الخمور، يحب تكون العلاقات مع النساء،

امرض المعدة، مشكلة في النظر،

ذكي، خطر من السموم، أمراض الرئة والربو

9. المؤسسات الخيرية، ينشيء القضايا، نجاح في،

بخيل جدا، يحب العلومن غير متدين، منطقي، غير بار باهله

10. مزارع جيد، يقوم بالأ عمال العظيمة، الحج وزيارة الاماكن المقدسة،

ارتفاع مفاجيء في الحياة وهبوط مفاجيء،

الاستقرار في بلاد غريبة، يميل الى التقشف والتصوف عند تقدم العمر

11. متعلم، مهاب ومحترم، ثري جدا، يتملك الكثير من الاراضي، انقطاع في التعليم،

امتلاك السيارات، نجاح سياسي، صاحب سلطة، منصب سياسي

12. أحول، خسائر في التجارة، متعلم في الامور الماورائية،

فقير، كثير الاعداء، غير محبوب،

يتجه الى الممارسات التصوفية عند تقدم العمر

الرأس في البيوت:

1. يساعد الغير، متعاطف، اجهاض، شجاع، مرض الزوج

2. فقير، أكثر من زواج، أسمر البشرة، مرض في الوجه،

متهور وعصبي، طعام فاخر

3. قلة الابناء، ثري، جريء، مغامر، شجاع، كثير الاقرباء

4. علاقات مع نساء سيئات الصيت، مرؤوس، ماهر في اللغات الوروبية

5. غقيم، كثير الغازات، متغطرس، لبق، ضيق الافق، قاسي القلب

6. كثير الملذات، الامراض الجنسية، قليل الاعداء، كثير الاقارب

7. الزوجة تعاني من مشكال الدورة الشهرية،

علاقات مع مطلقات او ارامل، مرض السكري، عام فاخر، غير سعيد

8. قاسي وعنيف، يتعرض للاهانات، كثير الشجار،

ضيق الافق، بلا اخلاق، زاني

9. تتحكم به زوجته، غير لبق، غير محسن، بلا اخلاق

10. علاقات حميمة مع ارامل، متذوق للاشعار والاداب،

رسام جيد، يسافر كثيرا، متعلم

11. ثري، صاحب سلطة على الطبقات الدنيا،

كثير الاطفال، جيد في المجالات الزراعية

12. قليل الابناء، خلل في النظر، الكثير من الخسائر

الذنب في البيوت:

1. نحيل، كثير الامراض، كثير التعرق، ضعيف القلب،

البواسير، الانهماك في الملذات الجنسية، ديبلوماسي

2. متحدث سيء، هاديء، متهور وعصي، قاسي القلب، اقتصادي

3. مغامر، قوي، فنان، ثري، محبوب

4. محب للشجار، زاني، ضعيف، خوف من السموم

5. كريم، فقدان الابناء، كثير الاثام

6. محب للزنا، محاور جيد، زاني، امراض جنسية، متعلم

7. شغوف، كثير الذنوب، علاقات حميمة مع الارامل،

8. غير معروف، امراض البواسير ومثلها

9. نظر ضعيف، كثير الذنوب، غير صادق،

كثير الابناء، مقتصد، زوجة جيدة

10. ذهن متوقد وعقل مستنير، سعيد، متدين،

زيارة الاماكن المقدسة، محب للمخطوطات

11. خفيف الظل، سريع البديهة، زاني، ذكي، ثري

12. ذو نزوات، عقل غير مستقر، الاستقرار في الخارج،

ينجذب للخدم، كثير السفر، زاني، علم روحاني

دلالات عطارد في البيوت

عطارد في البيت الأول

أنت من النوع القابل للتكيف في كل الظروف في الغنى و الفقر و الصحة و المرض في الرضا و الحزن مرونة عالية للتكيف في كل الظروف و الأحوال ذكي بليغ عندما تتكلم و طريف و خفيف دم تحب البسمة و النكتة الحلوة و لكنك يا صديقي من النوع العصبي و تحب أن تعرف كل شيء في وقت قصير يعني فضولي من النوع الممتاز تحب أن تتكلم عن ما يهمك فقط أعط الدور لغيرك قليلا" و أنصت لغيرك واسمع لغيرك

عطارد في البيت الثاني

ربما تستعمل مواهبك و فطنتك و معارفك لتحقيق مال وفير , منذ طفولتك و أنت تتكلم عن المال انه في عقلك منذ الصغر ربما تكسب المال من خلال التواصل بالأفكار من خلال القراءة و الكتابة مع الآخرين كمهنة التعليم مثلا", ربما تمتلك مهارة مالية و لكن مالك يأتي و يذهب

عطارد في البيت الثالث

أنت ذكي , يقظ , قابل للتكيف متعدد المواهب و مجد و شاطر , عطارد هنا يحفز عقلك و جسمك تستطيع أن تعبر عن أفكارك بطلاقة و لديك فكر رائع و تتميز أفكارك بالكمال و لا اقصد الكمال المطلق و لكنك من النوع الذي يعرف يخطط بشكل ممتاز , أنت رجل كل الأعمال و كما يقولون في الأمثال أنت صاحب السبع صنائع هناك الكثير من الرحلات القصيرة في حياتك , هذا الموقع جيد لمن يعمل بالتدريس و من يتطلب عمله الدقة في التفاصيل أو من يعملون في مجالات الكمبيوتر موهبة القراءة و الكتابة موجودة تحت هذا الموقع

عطارد في البيت الرابع

تميل إلى التعلم و العلم و تكون توّاق بالاهتمامات الأدبيّة تحبّ الدّراسة في البيت الدّراسة المتواصلة

تعطيك حسّ بالأمن الداخليّ أنت قد تكون عصبيّ و تحتاج إلى تعلّم الاسترخاء و أخذ الراحة من كلّ أشكال الانشغال و بخاصة العلمية و الأدبية فلا ترهق نفسك كثيرا" يمكن أن يكون هناك تغييرات كثيرة بمكان سكنك بسبب أرقك و حاجتك لإيجاد مكان لنفسك وعندما تجد هذا البيت فسوف يحتوي على مكان خاص للدراسة و مكان خاص لمقابلة أصدقائك و معارفك و التكلم معهم

عطارد في البيت الخامس

لديك حاجة لإثبات ذكاءك و لاستخدام ذلك الذّكاء في خلق أشياء ذات طبيعة أبداعية. ترغب في إبلاغ معرفتك إلى آخرين و التّعلّم منهم أيضًا تعليم الأطفال أو اليافعين شيء محبب إليك لعب الاستراتيجيّة و ألعاب المهارة تتحدّى تفكيرك ترغب في توصيل أفكارك بطريقة ماهرة و ذكية و بطريقة درامية لديك هواية الكتابة والتكلم و التمثيل كمدرّس تتمتّع بتشجيع عقول الآخرين و تشجيع طلبتك إلى الوصول لأشياء أعظم أما عن الحب فأنت ترغب بشريك ذكي و ذو عقل واسع لتستطيع التفاهم معه, صدق أو لا تصدق أنت ترى الحب من خلال العقل و بعبارة أوضح الإغراء الجنسيّ لديك هو العقل

عطارد في البيت السادس

لديك قدرة تحليليّة ومن المحبين للكومبيوترات و الإلكترونيّات أنت معنيّ جدًّا بالتّفاصيل الدقيقة أعصابك قد تكون متوتّرة و هذا يسبّب مشاكل لصحتك أيّ صحّة مريضة تعكس التّفكير الخطأ و المقلق أنت قد تكون متوتر بسبب رغبتك في إجراء تغييرات متكرّرة على صعيد العمل الأعمال التي تحرك عقلك تروق لك قضايا الصّحّة و النّظام الغذائيّ تهمّك

عطارد في البيت السابع

تميل علاقاتك إلى الثبات و الاستقرار مع الأشخاص الأذكياء و المفكرين و المبدعين إن الشخص الذي يحظى بإعجابك هو الشخص الذكي و القاسي , الحذر و اليقظ فأنت بحاجة إلى شريك يبادلك الأفكار و المعلومات و يناقشك بطريقة راقية انك تقضي وقتا طويلا في التفكير لتكوين علاقات بشكل عام و تشغل قضية الزواج فكرك حيث تحتاج إلى شخص يزودك بالمنافسةو يتحداك فكريا كما انه يساعدك في العمل لكونه على مستوى تعليمي و ثقافي راقي و أنت تعزز من قيمته في مساعدتك أفضل ليتكيف في اتصالاتك و علاقاتك بفعالية مع الآخرين إن الشخص الذي يعطيك تدفق واع للأفكار و هو في موقع تحد و اختبار لتقدمك الرائع و هو الذي ينبهك إلى الطريق الذي لا يستطيع الآخرين فهمه هو الشخص الذي تطلبه يمكن أن يكون الشريك الذي تبحث عنه سريع البديهة حاضر الذهن صريح متقلب كثير التوتر و الجدال كما انه انتقادي هناك حالة عدم توازن بين الناحية العقلية و العصبية إن شريكك شخص مهتم بالتعليم الكتابة السفر البيع ترجمة اللغة و يقوم بالإعمال المكتبية و أعمال الحاسوبلكي تحقق نتائج مذهلة في علاقتك معه عليك أن تتعلم و تراقب كيفية الجدال مع الآخرين و الانتقاد البناء

عطارد في البيت الثامن

لديك موهبة التّحليل البحث الفهم العميق ربّما عمل المخبر مناسب لكتريد الوصول إلى القاع ثم تبدأ أسئلتك التي لا تنتهي من لماذا أين و بصراحة لقد ولدت محققا" تبدأ بالقلق حين تتغير و تتذبذب مواردك المالية للأسف ولكن دعني أقول بصراحة انك نمام و تحب التكلم عن الناس من وراء ظهورهم عقلك مشغول بالموت الجنس الظّواهر الغيبيّة أو السحر

عطارد في البيت التاسع

أنت مرن, بعقل متكيّف عنده اهتمام بالهوايات الفكريّة, القانون, الدّين أو الفلسفة . وقدرة عالية

للتّعبير عن أفكارك الكثيرة و معتقداتك بشكل شفهيٍّ . تتمتّع ربّما بالسّفر و الثّقافة الأجنبيّة و تستفيد منهم بشكل تعليمي . لديك قدرة لتعلّم اللّغات الأجنبيّة أو لتكون مترجم قد تكون مدرّس أو مشترك في مجالات التعليم العالي لديك اهتمام في النّشر أو الإعلان

عطارد في البيت العاشر

إن مهنة تعليم الناس من المحتمل إنها الشيء الذي سيحقق لك النجاح الأكيد و ذلك لأنك لديك القدرة العالية لان تتواصل من خلال أفكارك مع الآخرين و تؤثر عليهم بشكل مميز و تعرف كيف تشرح لهم ما تريد بشكل ممتاز إن قدرتك العقلية و اليدوية تقودك إلى المكان الذي فعلا" يحتاجك بشكل أكيد ستكون من النوع الذي لديه أكثر من عمل كما انه لديك ذلك التنوع في المواهب هناك إمكانية عالية أن يكون مكان عملك خارج بلدك في الغربة

عطارد في البيت الحادي عشر

لديك عقل مفكر قابل للتكيف شامل ذكائك غير عادي و بالعامية لديك عقل نظيف أنت من النوع الذي يحقق أهدافه اعتمادا" على عقله حتى انك تختار أصدقائك فقط الذين يحفزون عقلك و يتجاوبون مع عقلك و غالبا" ما يكون نوع أصدقائك المفضل الأصغر منك سنا" و كل الأصدقاء الذين لديهم نفس وجهة نظرك أو يتقابلون معك في النظر إلى الأمور من الممكنُ أن تَكُونَ الناطق الرسميّ أو سكرتير لفريقكَ المفضل أو منظمة آو حزب تنتمي إليه

عطارد في البيت الثاني عشر

أنت ممن يتمتعون بسرعة البديهة و قوة الحدس و الدقة في التفكير و الاهتمام الكبير بالأمور الفلسفية و الميتافيزيقية لديك قدرة عالية على تشرب العلوم و إدراكها بشكل كبير بسبب قوة البديهة التي تملكها و بصراحة أنت ذكي و تفهم الأمور بشكل ممتاز ولكن لا تظهر ذلك للناس و لكن ابقي ذلك لنفسك أنت من الناس الكتومين الذين لا يظهرون ما يحسون أو يدركون و لديك قدرة عالية للوصول إلى أعماق المعاني التي قد تجدها في نبرة صوت احدهم أو إيماءة من يده الأعداء المحتملين يتكلمون بشكل بغيض عنك و يكثرون من النميمة من وراء ظهرك فلا تكترث لكلام المغرضين تعوزك الثقة بالنفس ستجد نفسك عاجز و محدود القدرة بسبب العصبية المفرطة في المشاجرات ستشكو من ضعف حاسة السمع لديك في المستقبل

دلالات الزهرة في البيوت

الزهرة في البيت الأول

أنت ودود وشخصيتك ساحرة وجذابة كالعسل الذي يجتذب النحل. ودائماً تحسن قول ما يرغب الناس بسماعه سواءً أكان حقيقةً أم لا. ولديك قدرة عفوية في اجتذاب كل ما تريده في الحياة من الناس والأشياء التي تأتي إليك طواعية ولكن عليك أنّ تحترس من تطويع الناس

لخدمة مصالحك. تحب الاستمتاع بالرفاهية والجمال. من الممكن جداُ أن تكون أنانياً ونرجسياً

وتتصرف كالطفل المدلل وفي هذا خطر عليك

الزهرة في البيت الثاني

سيأتي المال إليك عند حاجتك إليه فلا تقلق , أنت شاطر في صرف المال حتى أن سرعة الصرف تفوق سرعة قدوم هذا المال إليك , إن المواهب والطاقات الكامنة فيك رائعة إذا عرفت كيف تقدم نفسك للناس , لا تخف من العمل وتقدم فالعمل هام جدا" في الحياة ماديا" ومعنويا" فلا تخف منه يا صديقي , إن الأموال التي ترد إليك غالبا"ما تصرفها على أشياء تتعلق بالفن , أنت من المحبين لمظاهر الترف أن تكون محيطة بحياتك , المال غالبا" ما يأتي من خلال أبوك وأمك أو من قبل الأقرباء واعلم إن اليد العليا خير من اليد السفلى فإلى العمل ولا تخف

الزّهرة في البيت الثالث

أنت قد تكون فنّيّ وإبداعيّ في الرسائل والكتابة وتعبّر عن نفسك جيّدًا. لديك حبّ للسفر. أنت متوافق ومرتاح مع البيئة التي تعيش بها .علاقتك مع الأقارب والجيران والإخوة ستكون سهلة وممتعة . لأنك تكره التنافر، تتجنّب المواجهات مع النّاس في محيطك، تكره تعقيد الأمور

الزهرة في البيت الرابع

ترغب في الأشياء الجميلة وبيت لطيف، فخم إلى حدّ ما . لديك طبيعة فنّيّة وموهبة للترحيب بالناس في بيتك .الضّيافة في البيت تعطيك متعة حقيقيّة . لديك حبّ العائلة والأطفال شيء مقدس . والجزء الأخير في حياتك أو في السن المتأخرة منه ستكون سعيد ومرتاح

الزهرة في البيت الخامس

أنت حنون، إبداعيّ وجذّاب إلى الجنس الأخر، أنت ستكون جذّاب جدًّا في الأمور التي تستهويك وتحبها. أنت ربّما لديك موهبة في العمل المسرحي أو الدراما، الفنّ أو الموسيقى هواياتك المفضّلة . قد تعمل مدرّس معبّر وسارّ بسبب حبّك للأطفال . تتمتّع بالاستمتاع بالتأكيد والنّاس قد يعتبرونك مولع بالحفلات ولكن احرص على أن لا تجهد نفسك بالسهر

الزهرة في البيت السادس

أنت دبلوماسيّ، محبوب من قبل الموظفين والعمال وكل الرفاق في العمل ولديك رغبة بإحداث أفضل شروط عمل لهم حتى يكونوا مرتاحين وسعيدين في عملهم . هذه الوضعية جيدة نوعًا ما للصحّة طالما لم تجهد جسمك من خلال الانغماس في الشّهوات والطعام الغنّي بالسكريات

كالحلويات عليك بتجنب زيادة السكر في دمك والأفضل عمل فحص دوري لمتابعة نسبة السكر في الدم . يمكن أن تكون الوسيط عندما تحدث اختلافات في الرّأي أثناء العمل أو في المكتب . يمكن أن تجلب السّلام والتفاهم

الزهرة في البيت السابع

انك تبدو ساحر جذاب اجتماعي ودود ومن السهل أن ترى الناس طبيعتك المحبوبة العلاقة مع الشريك علاقة سعيدة ومتناسقة أن رغبتك في السلام والتالف تسبب لك الضرر إذا لم تتوافق مع حاجاتك ترغب بزوج جذاب فاتن وثري ماديا وتسعى للشعور بالراحة والمتعة معه غير انك لم تشعر بالعناية التي تتوقعها مع الآخرين انك تقدر قيمة علاقاتك كثيرا كما أن الكثير من التظاهر يسبب لك المشاكل رغبتك قوية في تحقيق العلاقة الكاملة وإي عيب أو نقص في علاقاتك تسبب خلل في التناسق حيث ان التوازن ضروري تبحث عن الشريك الذي يوفر لك حياة سعيدة تريد الرفاهية والأشياء الجميلة في الحياة وتبحث عنها في الشريك يأتي الزواج ليضعك في مكان رائع في الحياة

الزّهرة في البيت الثامن

قد تتمتع بالراحة الجسديّة والرّخاء وذلك بسبب جهود شريكك . قد ترث المال الذي يسمح لك بالترف الذي تبحث عنه . قد تفتقر إلى الالتزام وقد يكون هناك ميل للكسل وأيضًا انشغال بالجنس . المشكلة قد تجيء إليك إذا كنت ميالا" لإشباع رغباتك السّفليّة . أنت مجذوب إلى المواضيع الغيبيّة والميتافيزيقيّة . ربّما لديك اهتمام بالسّحر

الزهرة في البيت التاسع

لديك ربّما حبّ سفر وقدرة للاستفادة من هذه الأسفار . قد تنتقل بعيد جدًّا من مكان ميلادك. تمتلك القدرة للنهوض والارتقاء بالتّفاهم بين الثقافات والحضارات المختلفة. ما يعجبك من الثقافات والحضارات الأجنبيّة هو الجمال، الفنّ والموسيقى.عادل بما يخص المعاملات القانونيّة . قد يكون لديك حبّ وانجذاب إلى الدّين أو الاحتفال بالمناسبات الدينية الأعياد وإلى الفلسفة والقانون أو المعرفة العليا

الزّهرة في البيت العاشر

إن طبعك المرح والسار وطبيعتك الرائعة تجعلك محبوب شعبيا" من قبل الناس بشكل كبير حتى أن الناس من شدة محبتهم لك يتمنون أن يعملوا أشياء تهمك وتخصك وذلك قد يجعلك من النوع الكسول إذا اعتمدت على ذلك ، إن شخصيتك حقا" رائعة فأنت محبوب من الناس

متفائل من الأشياء الجميلة التي تقدمها هذه الوضعية من قبل الزهرة في بيتك العاشر انه يعطيك موهبة الصوت الجميل الذي يسعد الناس حتى إن صوتك مثير أيضا"وهذه الوضعية تقدم الحالة المادية الجيدة

الزُّهْرَة في بيت الحادي عشر

أنت اجتماعيّ، لبق ووُدّي لديك الكثير من الأصدقاء المخلصين والمساعدين لك دائما"وفي كل الأوقات.انتبه إلى أن لا يشجعوك أصدقاءك بطريقة تكون مؤذية لك ولصحتك ، ولا تكن من النوع الذي يرضي أصدقائه على حساب نفسه ، لديك القدرة على أن تجعل الناس يطمئنون إليك ، تحب التراث والتقاليد والأعراف والأعمال الجماعية ، لديك رغبة قويّة أن تستَرْخِيَ مع رفقة مناسبة ، انك من النوع الذي يعمل الأعمال التي ترفه عن أصدقائه وتسليهم وتسعدهم

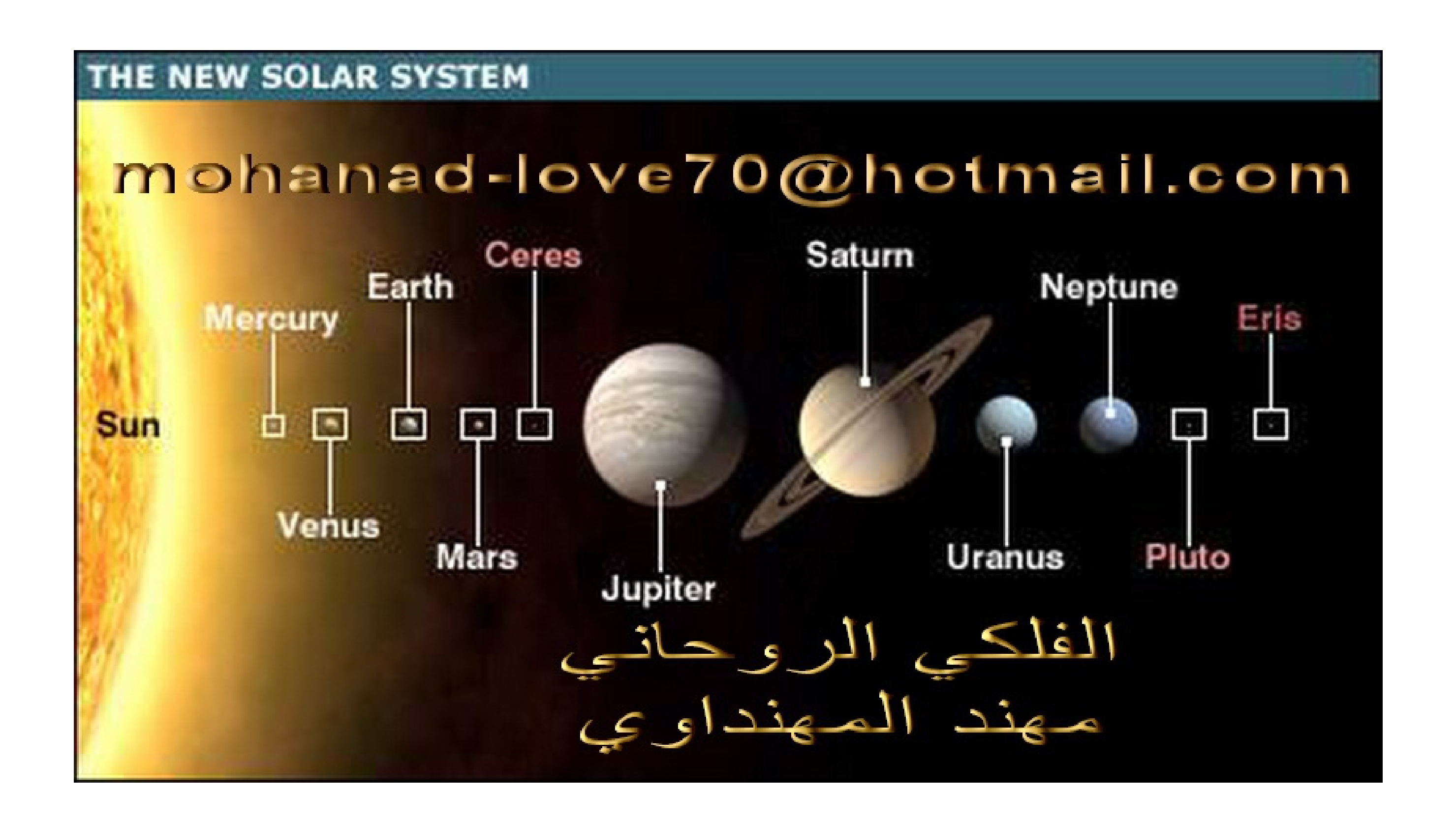
الزهرة في البيت الثاني عشر

إن محبتك للوحدة والعزلة سبب قوي لان يجعلك تتراجع وتبتعد عن المجتمع ، من النوع الذي يتمتع بالسعادة بشكل سري أو من خلف الستار ، العلاقات السرية ممكنة في حياتك ، الانغماس في الشراب والجنس والعقاقير المهدئة لإيجاد الذات شيء ممكن جدا" في حياتك.

لديك حس عالي من العطف ورغبة بمساعدة الآخرين ، ربما تكون مخدوع في قصة عاطفية تبدو لك جيدة . النجاح وفق المقاييس الاجتماعية المتعارف عليها شيء غير مهم بالنسبة لك .

من المحبين لمعرفة معاني الحياة ، لديك نزعة لإخفاء علاقاتك مع الجنس المخالف لجنسك أي من المتكتمين على هذه العلاقة ، أنت من النادر أن تفصح عن أحاسيسك العميقة.

يَمْنَحُ هذا الموقع عادة فائدة في مواضيع خفيّة أو نفسيّة



دلالات كوكب المريخ

المريخ في البيوت

المريخ في البيت الأول

لديك حيوية و طاقة قوية جدا" و لدرجة مبالغ فيها و أكاد اجزم إن طاقتك العالية تجعلك مندفع جدا" كالصاروخ المندفع أنت من النوع الجسور الذي يقذف بنفسه بتهور وقد تكون قد عانيت من هذا التهور بشكل حروق أو جروح أنت من النوع المستقل المحب لتأكيد ذاتك لا تحب الحلول الوسط يعني ابيض أو اسود ولا وجود للرمادي في قاموسك متلهف تحب إنجاز أعمالك بنفسك و أنت من النوع المنظم جدا" و الواثق بنفسه لي نصيحة واحدة احترز من الحوادث فاندفاعك و تهورك الغريب في قوته يجعلني أؤكد على هذه الناحية

المريخ في البيت الثاني

ستنفق الكثير من الجهد مقابل ما تحصله من أموال و ممتلكات و هنا لا أقول انك تحصل القليل من الأموال و لكن مقارنة الجهد بالمردود سيكون ما تحصله قليل نوعا" ما , ربما لديك مشكلة في تحكمك بنفسك فما يتعلق بصرف الأموال و لا أبالغ إذا قلت انك متسوق متهور, التوفير عدوك اللدود فانت تكره جمع الأموال بل تحب صرفها بكل تأكيد , يجب عليك أن توفر

حتى لو كنت غير محتاج فلا تأمن غدر الزمن و عليك بالتوفير فهذا اسلم لك , الأموال تأتي و تذهب حسب حاجتك إليها طور و حسن مواهبك و قدراتك فأنت تملك مواهب رائعة فلا تجعلها خاملة عليك بتطويرها

المريخ في البيت الثالث

أنت مضطرب أو عالي التوتر و تمتلك طاقة غزيرية من العصبية , عندك اعتقاد شديد في أفكارك , يقظ ذو تصميم جبار , متحمس , لديك طاقة عقلية كبيرة و الفكر التحليلي هام جدا" بالنسبة إليك كما أن أفكارك الاندفاعية ستجلب لك المشاكل فلا تتسرع , سيكون لك مشاكل مع الأقرباء و الجيران سيكون هناك الكثير من الرحلات القصيرة في حياتك , طاقتك ستصرف على أنشطة تتعلق بالجوار أو الجيران المحيطين بك

المريخ في البيت الرابع

لديك رغبة مبكرة في الاستقلالية و في الأمن و امتلاك بيت خاص بك . قد يكون هناك توتّر أو عداء في بيئة عائلتك .ربّما أنت كثير المطالب من الناس الأقرب إليك عليك أن تهزم العداء المخفي و المشاكس في داخلك . يجب أن تخفف من عواطفك القويّة و تتحكم بها اخرج و اعمل أي شيء فيه إجهاد لك لتتّخلّص من الطّاقة الفائضة الموجودة لديك

المريخ في البيت الخامس

هناك رغبة لتكون مبدعا" و ستنفق طاقة كثيرة في هذا الاتّجاه . قد تكون مقامر, مغامر أو مفكّر . أنت رياضيّ – حنون و جريء . عامل الجذب إلى الجنس الأخر أكيد. طاقة كثيرة ربّما تُوَجّه نحو الرّومانسيّة و المواعيد الغرامية

المريخ في البيت السادس

أنت مجتهد, كفء, مثابر, ديناميكي , نشيط و مفعم بالنشاط في العمل. قد يكون لديك ميل نحو الضّيق و الضّجر من العمّال و الموظّفون الذين يفتقرون إلى هذه الصّفات . في حال إصابتك بالحمى فستكون حرارتك أعلى من الحد المتعارف عليه من بين المصابين بالحمى. هناك خطر حروق, والحوادث أثناء العمل أو الوظيفة . و سبب ذلك الضّجر و الملل و قلة الصبر التي تصيبك أثناء العمل

المريخ في البيت السابع

انك شخص عصامي تريد أن تشق طريقك الشخصي بنفسك عليك بتطوير مهارتك الدبلوماسية و اللطافة لتتجنب الوقوع في المشاكل عن طريق الفهم الخاطىء من قبل الناس عليك أن تتعلم كيف تتعاون مع الساخرين تنشطك العلاقات مع الآخرين و عليك معالجة الأمور معهم انك ترغب بشريك نشيط و يتمتع بالحيوية حيث يشاركك النزهات و يخرج معك إلى أنحاء العالم شريكك يرغب أن يتحداك و يساعدك في بدء المشاريع و بما يتنافس معك انك بحاجة لشخص احتياطي أخر علاقاتك

بحاجة إلى الكثير من الطاقة و الحيوية و عليك بتوجيه هذه الطاقة إلى الأمور البنائة و ليس للأمور السلبية إن المنافسة بينك و بين الشريك تبدو أفضل من المنافسة مع العالم الخارجي في كل تعاملاتك مع الآخرين فانك تتمتع بالتحدي و التنافس و ربما تسيء التعامل لترى ردود أفعالهم معك إن الاصطياد و المطاردة تهمك أكثر من النتائج النهائية و لأنك تتمتع بالعمل و أنت لا تعيره انتباها لخسارتك في المعارك مع شريكك المستعد للقتال معك شريك الزواج هو شخص متوهج حيوي شجاع و ذو عزم و تصميم ربما يكون الشريك الذي تبحث عنه الشخص الذي يلعب في حياتك دور البطل المغوار يشكل كوب المريخ ترافق ممتلىء بالعواطف و الحب تكون الرغبة في الزواج غالبا" نتيجة الحب من النظرة الأولى غير أن كون المريخ في وضع سيء فان زواجك سيكون ورطة تندم عليها بعد فوات الأوان هناك نزاع مع الشريك في الزواج نتيجة لطيش انفعاله الحاد و تبذيره و عصبيته و مواقفه العنيفة و لكي يكون الزواج ذو نتائج ايجابية عليك أن تتدرب كيف تكون متعاونا و اجتماعيا و لطيف دون أن تسمح لنفسك بالعناد و المشاكسة في محاولة للحصول على سلطة عليا

المريخ في البيت الثامن

أنت باحث رقم واحد لديك الطّاقة و الرّغبة و الحماس للبحث, للوصول إلى قلب الأشياء , و لتمثيل دور . المخبر الذي يفحص الأشياء و يكشف الأسرار . قد يكون هناك مشاكل ماليّة ربّما من خلال شريكك قد تكون هناك فائدة ماليّة من خلال الزّواج أو الميراث .. يجب أن تتعلّم التحكم برغباتك واقصد هنا أن البيت الثامن هو بيت الجنس و المريخ هو المولد للقوة الجنسية فتخيل حجم القوة الجنسية باتحادهم معا" في رسم خريطتك. قد يكون هناك اهتمام بالطب و التداوي أو الجراحة

المريخ في البيت التاسع

عقلك متحمّس لكنّ متوتّر . استقلالي في أفكارك . حماستك الدّينيّة يجب أن تراقب حتّى لا تتحوّل إلى تّعصّب . لديك آراء قويّة و تشعر بالسعادة عندما تخبر الآخرين عنها. لديك رغبة قويّة للسّفر ليس بالضّرورة جسديًا و لكنّ عقليًا الى ابعد نقاط حدود الفكرة . انك بكل تأكيد ليبراليّ ولديك فلسفة تقدّميّة عن الحياة و لا تريد أي شخص آخر أن يفرض معتقده عليك . هناك إمكانيّة نزاع مع الصهر (النسيب) . ستجاهد من أجل ما تؤمن به وما تعتقد به . لست دائما"محق أو على حق هذا الأيمان الأعمى بذلك يجب أن يراقب

المريخ في البيت العاشر

عندك طبيعة طموحة متحمسة مع الكثير من الطاقة , لديك قدرة تنفيذية جيدة و قوة في مجال التنظيم.تحب أن تقود و تنير الطريق للآخرين من النوع الذي يحب أن يكون في مقدمة دائما" النجاح يأتي من خلال حبك لروح المغامرة في الحياة , تعتمد على نفسك بشكل كبير جدا" و قوي , هناك صعوبات أو تصادم في العلاقة بينك و بين رئيسك في العمل أو مع احد والديك

المريخ في البيت الحادي عشر

لديك الكثير من الأمنيات و الأهداف و الرغبات , قيادي بارع , و من المشاركين في التجمعات العرضية مع الأصدقاء النشيطين و المغامرين , أنت من النوع الذي يضع كامل طاقته في الصداقة , من المهم جدا" لك إيجاد الصداقة الصحيحة لذلك فانك تبحث عنها دائما" , من النوع الذي يستفيد من صداقته مع الآخرين و يفيد أيضا" الآخرين على مبدأ(خذ و أعطي) و أنت من النوع النشيط في مشاركاتك في التجمعات النشطة كأن تكون في محاضرة فستكون من أكثر الناس مشاركة و تفاعل بالنسبة لغيرك

المريخ في البيت الثاني عشر

انك من النوع الذي لديه ردود فعل عاطفية بشكل قوي جدا" و رغبات مكبوحة و جنون العظمة , الناس يحسون بذلك و هذا من أسباب المشاكل معهم , يمكن أن يكون هناك مشاكل و اضطرابات في حياتك سببها الافتراء و تشويه السمعة و أعداء سريين , أنت في حاجة لان تتغلب على استياء أو امتعاض داخلي عميق و خفي , أنت معرض إلى تهم باطلة من قبل أعداء مخفيين , تشعر بالوحدة , طاقتك يجب توجيهها لفهم معاني الحياة و لتطوير الانسجام مع الإنسانية, محب للعمل

دلالات المشتري في البيوت

المشتري في البيت الأول

أنت مقتنع مرح, متفائل, كريم مشبع بالحيوية و الاندفاع تحب ممارسة الرياضة و أنت من المتفوقين بالمجال الرياضي أو من الناجحين بذلك إن وضعية المشتري في بيتك الأول يجلب الكثير من الفرص و التقدم الشخصي. ثقتك العالية بنفسك تجعلك قيادي من الطراز الممتاز للآخرين و أنت من النوع المؤثر في الآخرين ومع ذلك وفي الجانب السلبي يا صديقي فانك مبذر ساذج, مغرور, عاطفي جدا" لدرجة المغالاة في العاطفة

المشتري في البيت الثاني

لديك القدرة على أن تكون ناجح ماليا" , يبدو أن المال يأتي إليك وانك لم تفوت فرصة تحقق لك المال لم تستفد منها تملك الثقة و التفاؤل في إمكانياتك و مؤهلاتك , الرؤى و المشاريع التي تنفذها تنجح و تزدهر اعتمادا"على التقييم الرائع الذي تراه و الذي هو بالأساس يعتمد على قوة الحدس لديك التي لا تخطيءأنت من المحبين للمال و الثروة و العقارات و بدون أدنى شك من المحظوظين بذلك انك تثير مشاعر الاطمئنان والثقة من قبل الناس , فالناس يجدونك جدير بثقتهم و هذا مفيد لك في المشاريع المالية و سبب من أسباب نجاحك لذلك طور هذه الميزة التي يمنحك إياها المشتري من خلال تطوير الأفكار المثالية و الحالمة و بذلك تكون محبوبا" أكثر من قبل الناس لسببين محبة الناس القادمة من الحظ من خلال وجود المشتري في البيت الثاني و السبب الثاني تطويرك للأفكار المثالية و الحالمة التي يحبها الناسو لكن احذر من الأنانية و ا كبح لجام رغبتك الجامحة في الغنى و أنت من المحبين للطعام الدسم والغني بالسكريات بشكل كبير أنت من لهم القابلية للسمنة فاحذر

المشتري في البيت الثالث

أنت فلسفيّ, متفائل, تقليديّ و عطوف . لديك حدس قويّ . هذا الوضع يكبر و يوسّع عقلك يمكّنك أن تفهم بسهولة أنت محبوب من قبل الإخوة, الجيران و الأقارب . إن عقلك لا يتوقف عن التفكير لذلك من الأفضل لك العمل في الوظائف كثيرة الحركة و ابتعد عن الأعمال الخاملة و إلا ستشعر بالضيق .احذر أن تبعثر طاقاتك . هناك ميل لان تكون غير عمليّ أو مغرورعقلك يميل الى التّفكير بالمصطلحات الواسعة و ليس في التّفاصيل

المشتري في البيت الرابع

أنت كريم, واثق, مرحّب و وطنيّ . الرّخاء و التوفيق يزداد في السّنوات المتأخرة من عمرك . ترغب في البيت الفسيح الواسع و المريح . النّفوذ الأبويّ قويّ في تشكيل شخصيّتك . ربّما أبوك وأمك كانوا أكثر من حريصين عليك و مخلصين اشد الإخلاص في تربيتك و بشكل كبير و أكثر من الحد المتعارف عليه . مساعدة كبيرة أو ميراث تتلقاه من احد من الأبوين أو كلاهما . مع المشتري في البيت الرابع من الأفضل لك أن تعيش في المكان الذي ولدت فيه وان لا تعيش خارج مسقط راسك, تجنب التباهي و الانغماس في الشّهوات

المشتري في البيت الخامس

فرص كثيرة للرّومانسيّة و مواعيد غرامية في طريقها إليك و أنشطة تتضمّن الأطفال أو التّعليم ستكون في طريقها إليك . أنت متفائل و تتمتّع بإبلاغ معرفتك إلى الذين من حول. لديك قدرة إبداعيّة ستجلب لك النّجاح و السّعادة . هناك رغبة قويّة لعمل مساهمات هامّة من خلال التّعبير عن روح الإبداع لديك.سيكون لديك أطفال كثيرون في حياتك سيكونون إما مصدر سعادة أو إرهاق . تجنّب المخاطرة المتهورة

المشتري في البيت السادس

هذه الوضعية تميل إلى إعطاءك الصّحّة الجيّدة أيّ مشاكل الصحة ستأتي من خلال إسرافك و إفراطك في تناول الطعام بخاصة الغني بالسكريات أنت مفيد لآخرين و جدير بالثّقة من خلال ذلك الإحساس العالي و رائع بكونك إنسانا" مخلصا" للجميع تحثّ على مشاعر التّعاون و حسن النّيّة بين العمال في عملك تتمتّع بعملك و تعطيه وقتك بشكل اختياري راقب نفسك حتى لا تسرف في الأكل أو الشّرب يمكن أن يكون هناك صعوبات في الكبد و الدّم أو مشاكل في الدورة الدموية وذلك بسبب الإفراط و الإجهاد

المشتري في البيت السابع

سوف تحظيء بالفرص الملائمة و الفوائد و الثروة من خلال زواج او علاقة مع الشريك بشكل عام انك تبحث عن شريك يقدم لك وجهات نظره و يؤمن لك الفرص الملائمة للتوسع و التعاون لمساعدتك كما انه يقوي اعتقادك الديني و المواقف الفلسفية و الأفكار و العقائد انك تشعر بحاجة للشريك الذي يساعدك على تطوير وجهات نظرك و ضميرك الأخلاقي إن الشريك الذي يعتبر شخص أو عضو في إحدى المهن يمكن أن يكون أكثر طلاقة و فعالية لو كان المشتري في موضع سيء أثناء ولادتك فان الشريك يكون شخصا عنيدا و كسول و متساهل مع نفسه و متهور و أحيانا غير جدي بالثقة و غير أخلاقي مخز و مبذر انك تسعى لتكون شخصا كريما متأثر بالصفات الجيدة و الكريمة و مندفع مع الآخرين و لكي تحصل على النتائج أفضل من شريك الزواج يمكن أن تحتاج إلى ضبط و مراقبة تصرفاتك و ميولك و خاصة الغرور المزيف الكاذب

المشتري في البيت الثامن

أنت متفائل و لديك ثقة في أصدقائك و معارفك . قد تطرأ زيادة ماليّة أو ربح من خلال الزّواج أو

الشراكة أو المواريث .أنت عاطفيّ بقوّة و ينبغي أن تستخدم طاقاتك الروحية الهائلة و بدون مبالغة التي ستفيدك كثيرا" في المستقبل,و ستفيد الآخرين,. الكثير من الفرص والكسب و الربح من خلال أموال الناس شيء وارد جدا" تحت هذه الوضعية

المشتري في البيت التاسع

أنت متفائل, متسامح, واسع الأفق, عطوف و ربّما بعض الشّيء متعصّب. قد تكون متنبّئ ممتاز للمستقبل لديك حدس قويّ, تّقديراتك للأمور ممتازة و أحلامك واضحة أنت قد تكون مهتمّ بالقانون و الدّين و الفلسفات . لديك قدرة لإرشاد الآخرين عما يحضره لهم المستقبل ولديك القدرة لترقية أفكارك الخاصّة و الأفكار و الأمثلة بشكل عامقد تستفيد من الأسفار و المعاملات مع الأجانب السلبيات : قد تكون دكتاتوريّ إلى حدّ ما في معتقداتك . بعض التجارب فيها غياب ثقة كلّيّ

المشتري في البيت العاشر

طالما كان موقع المشتري في البيت العاشر من أجمل معاني علم التنجيم لأنه سيجلب لك الفرص تلو الفرص و النجاح و الاحترام و التقدير من قبل المجتمع الذي تعيش به والسبب هو طبيعتك الكريمة و المتميزة , لديك قوة سحرية في شخصيتك والناس يخالجهم الإحساس بأنك من النوع الذي يأتمنون جانبه و بأنك لن تخذلهم , الكثير الكثير من الفرص الرائعة التي ستظهر في حياتك المفيدة لك و لمجتمعك .لديك إحساس عالي بالمسئولية تجاه عملك و تجاه إنجازاتك الشخصية, لديك مقدرة عالية لإقناع الناس بخططك المستقبلية و أحلامك و تصوراتك التي تراها

المشتري في البيت الحادي عشر

من المحتمل أن لديك أصدقاء يرغبون أن يفعلوا أي شيء لك و كذلك أنت, هؤلاء الأصدقاء من النوع المطلع العارف يتمتعون بالمثالية وربما من أصول أجنبية أو ممن ينتمون للثقافات الأجنبية , الحياة الاجتماعية تروق لك , أستطيع أن أصفك بأنك إنسان شعبي ومخلص ومؤثر في أصدقائك , لديك روح قيادية عالية و من الداعمين لأي مجموعة تنتمون إليها كالأحزاب, الجمعيات, المنظمات النوادي

المشتري في البيت الثاني عشر

تميل لان تكون من الناس المحبين للخير و ستكون من أصحاب العقيدة العظيمة في المستقبل ربما لديك ملاك يراقبك و يساعدك دائما" و خصوصا" في المحن و الظروف السيئة التي تمر على حياتك لديك شعور كبير بالإنسانية و محبة مساعدة الآخرين , و خصوصا" أولئك الناس الذين لا يستطيعوا إعالة أنفسهم النجاح و التوفيق المنشود سيأتي إليك بهدوء فلا تستعجل متواضع و غير واقعي في أحيان عديدة ,عليك بالتفكير جيدا" قبل أن تقدم على تنفيذ أفكار

دلالات زحل في البيوت

زحل في بيت الأول

مشغول و هادى و جاد و من الممكن أن الناس ينظرون لك بأنك شخص بارد , أنت من الناس الذين يتحملون المسؤولية و لديه الواجبات شيء مقدس يجب إنجازه و تتقن فن السيطرة على نفسك و خصوصا" أعصابك و لكن غالبا" الأشخاص تحت هذا التأثير عانوامن طفولة صعبة, أو مرض دفع بهم إلى هامش الحياة أي حيدهم عن ركب الناس العاديين شعور عدم الأمان و النقص الموجود فيهم يدفع بهم إلى طموحات كبيرة جدا" و إنجازات عالية و كبيرة ربما تشعر انك غير محبوب و غير جدير بالمحبة هذه الأحاسيس تنشط في السنوات المبكرة في حياتك ربما تشعر بالتشاؤم و الاكتئاب و إن

الأمور و الظروف تجاربك و تصارعك و أنا لا أنكر دور زحل السيىء و أقول لمن يكون زحل في بيته الأول عليك بالصبر و المثابرة و لكن لا تستسلم لزحل و عليك بالإرادة القوية التي بداخلك رغم تأثير هذا الكوكب و لا اخفي و للصدق بان زحل هو كوكب النحس و لكن كما تقول كتب التنجيم بان زحل يكافىء العمل الشاق و الدؤوب

زحل في البيت الثاني

تَمِيلُ إلى أن تَكُونَ عمليا مقتصدا، و مسئول، لاسيّما مع نقود و ممتلكات إن هذه الوضعية لا أقول إنها تبعد الأموال و النقود عنك و لكن عليك العمل بجد للحصول عليها في بعض الأوقات أنت ممن ينشغلون في تجميع الأموال دون التمتع بها الادخار شيء جميل و لكن زيادة الادخار لدرجة فوق الحد شيء غير مستحب لك الفقر احتمال كبير في هذه الوضعية في حال لم تستطع تقدير قيمة النقود و الممتلكات نزعة بالشعور بالإحباط فما يتعلق بالمسائل المادية إن ممتلكاتك ستجلب لك القلق أكثر من السعادة لأنك من النوع الأناني فيما يخص الأموال و الممتلكات و لا تحب أن يشاركك احد في ذلك حتى المقربون منك كالعائلة تصرفاتك تجاه الآخرين بسبب ممتلكاتك يجب أن تغيرها, تشعر بأنك غير محبوب, غير مرغوب به,يجب أن تثمن و تقدر نفسك أولا قبل أن يكون في مقدور الآخرين أن يثمنوك و يقدروك أحبب نفسك أولا"

زحل في البيت الثالث

رأيك أو عقلك جدي, قاسي, صبور و مرتب لديك قدرة للتّركيز على الموضوع بنظرة عميقة . بهذه القدرة يتكون لديك ميل للاكتئاب التّشاؤم الوحدة أو اليأس لديك قدرة تنظيميّة و ربّما محافظة و تقليديّة في تفكيرك و لعب الاستراتيجيّة كفنون الحروب مثلا" قد تروق لك و تسعدك الوقت الذي تضيعه على مشاريع مثمرة لا يضايقك قد تشعر أحيانا" بأنك منعزل من الإخوة و الجيران أو أنهم قد يزعجوك. حاول البقاء متفائلاً في تفكيرك و في أثناء ذلك واصل عملك بجدّرئتك تحتاج إلى الكثير من الأوكسجين لذا حاول النّوم في حجرة مجدّدة هواء جيّدًا

زحل في البيت الرابع

أنت ربّما من النوع المحافظ و ربّما تجد التّأمين أو الأمن المنشود لك من خلال ارض أو عقار أو من خلال طرق تقليديّة قديمة معتقدات أشياء أو قطع أثريّة تكره التّغيير بسبب خوف من المجهول قد يكون لديك رغبة لتكديس الأملاك للأسباب خاصة قد يكون هناك مسئوليّات كثيرة و مشاكل في بيتك أوفي عائلتك قد تكون نوعًا ما مستبد و صارم في بيتك أو مع عائلتك قلق دّاخليّ قد يسبّب القرحة قد تكون حارس أو مشرف على حياة شخص ما أو على حياة احد أبويك مرحلة الشيخوخة ستكون غير سارة

زحل في البيت الخامس

تشعر ربّما بأنك مكروه أو غير محبوب و لا تجد التقدير من قبل الآخرين عاطفتك ربما تكون باردة في علاقاتك الغرامية هناك بعض السوداوية من خلال ذلك الشعور بالخوف و الجدية الذي يثبط هذه العلاقات و هذا يعود إلى كوكب النحس زحل فتشجع يا صديقي يمكن أن تبدو بارد مكروه و غير متجاوب و غير مبالي هذا يمنعك من أن تكون إنسان شعبي قريب من الناس و تنال الاحترام كما تحب أن يراك الناس الاسترخاء صعب بالنسبة إليك أنت من النوع المشدود أو المتوتر الاهتمامات و الهوايات الشّخصيّة تحتاج إلى عمل لكي تتمتّع بها قد تكون الأبوّة مسئوليّة ثقيلة بالنسبة إليك و تشعر بأنك مقيّد جدًّا نحو أطفالك هناكصعوبة في إظهار حبّك و تقديرك للآخرين تحتاج إلى تعلّم كيف تعبّر عن مشاعرك نحو الناس الذين تحبهم و ليس فقط من خلال إعطاءك الهدايا و الأشياء المادّيّة إليهم

ستكسب محبتهم عليك أن تظهر هذا الدفء الكبير في قلبك للآخرين و بذلك فقط ستكسبهم إليك و خاصة" أحبائك

زحل في البيت السادس

اضطرابات في الصحّة يمكن أن تحل بك تحت هذه الوضعية. غذائك يجب مراقبته لأنك لا تأكل الطعام الصحي المتوازن ربّما أخذ الفيتامينات سيساعد في هذا الشّأن التمارين الرياضية ستكون مفيدة بشكل أكيد قد تكون هناك صعوبات في عملك من الممكن بسبب مواقفك تجاه الآخرين ربّما بيئة عملك لا تعطي الفرصة للاستفادة من الجهود الجبارة الكامنة داخلك أو ربّما موظّفوك ورّفاق العمل يجعلون الحياة بائسة بالنسبة إليك. لا يمكنك دائمًا أن تتوقّع الآخرين أن يعملوا بمثل صلابتك أو أن يفهموا التّفاصيل بسرعة كما أنت تستطيع أن تفهم .قد تكون مدمن عمل أو قد تحتاج أن تتعلم ببساطة كيف تعمل بصفة عامّة أنت عامل صارم متفاني و عمليّ و الذي يمكن أن يعمل بالتّفاصيل بشكل جيد أنت قد لا تعطي أفضل ما عندك عندما يتعلق ذلك بمهلة الوقت الصّارمة, لكنّك فعلاً تحاول عمل واجبك دائمًا لا تكدّ إلى حدّ التّعب الميل للقلق قد يؤثّر على صحّتك و قد يسبب الاكتئاب و ربّما الوسواس

زحل في البيت السابع

هناك ميل واضح في الانجذاب نحو الأشخاص الأكبر سنا و الأكثر جدية من الشركاء العلاقة مع الشريك تتطلب كثيرا من الاحترام و المسؤولية و العمل الجاد مهما تكون المسالة فهناك شعور بالتقييد و العبودية و الضعف و القلق في علاقاتك و ربما يستطيعون أن يصمدوا إزاء ذلك يشير زحل إلى حاجتك لتتعلم كيف تتعاون مع الآخرين و تطور علاقاتك معهم ربما تكون محترس من قضية الزواج لكنك عندما ترتبط سوف تجد إن ابتعادك عن زوجك أمر صعب جدا حتى لو كنت تشعر بأنك غير سعيد في زواجك تسعى نحو الطمأنينة و السلام أكثر من الحب إن الانضباط شيء مطلوب في العلاقات انك تسيطر على نفسك و تحاسبها في مجال العلاقات مع الآخرين تبحث عن شريك يوقظ حسك بالمسؤولية و يعطيك دفعا لنيل أهدافك و غاياتك و يشجعك على النجاحبالنسبة للمرآة هناك رغبة للزواج برجل يشبه والدها و على الشريك أن يتمتع بمشاعر قوية ليبني حياته على أسس عاطفية إن مسؤوليات الزواج و الخوف منه يعوق الزواج و يؤخره إن موضع زحل المناسب أثناء ولادتك يؤهلك لتثبت عهود زواجك بالوفاء و الإخلاص حيث إن إخلاصك هو احد واجباتك الزوجية و ستحظى بشريك يتمتع بالأمانة بالإخلاص حيث إن إخلاصك هو احد واجباتك الزوجية و ستحظى بشريك يتمتع بالأمانة و الإخلاص و الاستقرار و الثبات و هو شخص موثوق و مجد كادح مثابر و مقتصد و ربما حاسم يفضل الأفعال على الأقوال و يؤمن لشريكه ملاذا دافئا إما إذا كانت إطلالة زحل سيئة على ولادتك فان زواجك لن يكون سعيدا و ينتهي بطلاق مخز و عندما تتجاهل أسباب سعادة شريكك فسرعان ما تتلاشى سعادتك للأسباب نفسها و أنت معرض لتجربة زواج ثانية و هذه المرة سيتحمل الشريك و يصمد رغم الضجر و الافتقار إلى السعادة و الحب الذي يحتاح هذا الزواج بكلام أخر ربما ترغب في تحديد صفات شريكك لكنه الخيار الثاني شريكك سيحمل العبء عنك و لكنه غير صريح ضيق الأفق بارد كما انه انتقادي حاسم في بعض الأحيان فان شريكك سيغمرك بالحب لكنه عرضة للمرض و ضعف الصحة و من الممكن أن يكون شريكك أرمل أو أرملة

زحل في البيت الثامن

أنت شخص من الذين يعملون بجد و قلما تشعر بالتعب صبور لديك سعة للالتزام و الانضباط القويّ الذي يمكن أن يسبّب لك أنك تنكر نفسك اجتماعيّا" أو انك تنسى حياتك الجنسيّة في بحثك عن

التّأمين الماليّ من خلال هذه الوضعية تبحث عن تطوير الحس الروحي و عن الحكمة أنت ممن يؤمنون بمقولة ما نفع رجل كسب العالم بالكامل و فقد روحه يمكن أن يكون هناك أيضًا قضايا بخصوص سوء استغلال الجنس و السلطةإحساس بالشفاء من جرح عميق من الماضي عوائق و مشاكل بما يخص المواريث و المال و الجنس والمواقف نحو الجنس قد تسبّب لك الصّعوبات طبيعة حسّيّة قويّة تتطلّب ضبط النّفس

زحل في البيت التاسع

معتقداتك الفلسفيّة و الدّينيّة ربّما مقبولة إلى حدّ ما تقليديةولكنك تأخذ هذه المعتقدات بشكل جدي تركيزك على الموضوعات العميقة شيء جيّد و مقبول قد تكون متعصّب و انتقاديّ للآخرين و معتقداتهم لديك أسئلة عن الله و الدّين بصفة عامّة قد يكون هناك صعوبات مرتبطة بالسّفر أو الثّقافات الأجنبيّة كدراستك مثلا" في البلدان الأجنبية و الأخذ من ثقافتها الإحباطات و التّأخيرات يمكن أن تحدث أثناء الرّحلات الطّويلة احترس من عدم استنزاف طاقتك إلى حدّ التّعب من خلال التركيز المفرط

زحل في البيت العاشر

تحب الاستقلالية بشكل أكيد و التنظيم و لكن النجاح سيأتي إليك بسرعة بطيئة فاصبر واعمل و ثابر و واظب على العمل و ستنجح و لن اكذب عليك إذا قلت انك من الناس الذين حظهم قليل نوعا" ما تحت هذه الوضعية لذلك عليك أن تصنع نجاحك بنفسك و لا تعتمد على الحظ يجب عليك أن تتقبل مسؤولياتك و الأعباء الموكولة عليك و إلا سوف تتعرض لسلسلة لن تنتهي من المعوقات و الأخطاء في حياتك, إن مطاردة الناس للحصول على ما تريد سيؤدي بك إلى السقوط فانتبه إلى ذلك يجب أن تتحكم بطموحك , احترس من النار التي تشعلها و لكن شعارك من حفر حفرة لأخيه وقع فيها لديك مشكلة مع احد الأبوين بسبب قلة انضباطك تحتاج إلى الصرامة لتتحكم في حياتك

زحل في بيت الحادي عشر

لديك الكثير من المعارف و لكن قلة قليلة فقط من الأصدقاء ومن المحتمل أن يكونوا اكبر منك سنا" ,ولكن حين تكون صداقة مع احدهم فإنك من المخلصين لهذه الصداقة و تستمر طويلا" أنت مجذوب إلى المجموعا اقصد بالمجموعات كل تجمع من المجتمع أحزاب أو جمعيات أو أصدقاء الخ التي تكون جدية في تعاملها و إلى المجموعات التي لها أهداف ضرورية و مهمة لديك شعور قوي بالمسؤولية تجاه المجموعة التي تحس بالانتماء إليها إن أي مهمة تعملها من اجل المجموعة التي تحب للأسف لن تعطيك التقدير الشخصي الذي طالما تبحث عنه حتى انك ترى أن هذه المهمة التي قمت بها كلفتك الكثير من الجهد و التعب الشاق ولم تنل ما أردت و لكن حتى تحقق أهدافك عليك أن تكون صبورا" و ميال إلى العمل المتواصل و سترى أن الحياة ستقدم لك المكافأة على هذا الصبر و العمل النشيط المتواصل

زحل في البيت الثاني عشر

لديك القدرة على تطوير روحي داخلي بشكل قوي و القدرة على التحكم بالحساسية و لكن لديك شعور بالخوف و الشك و عدم الثقة أنت من الذين يعاقبون أنفسهم و يحاسبونها بشدة حتى انك ترغب لو عادت الحياة إلى خلف و استطعت تصليح ما أفسدت من أخطاء سابقة و لا أبالغ إذا قلت لك بان هذا الشعور المفرط بالذنب سيسبب لك مرض عضال إذا لم تترك هذه المخاوف و تبعدها عنك , شعور بالوحدة ملازم لك و حتى انك ترغب بالعمل الذي يكون بعيد عن الناس أو من التعامل المباشر معهم

دلالات نبتون في البيوت

نبتون في بيت الأول

تميل إلى الأمور الفنية بشكل أكيد , مثالي ومن النوع الحالم والذي يحب تأجيل الأمور وأنت روحاني إلى حد بعيد جدا"حساس تجاه المحيط الذي تعيش فيه , خيالي وبدون هذا الخيال ستشعر بتقلب بالمزاج والخيبة تحب أن تلعب دور المنقذ أو دور المضحي بنفسه تجاه الآخرين أنت كالإسفنج تمتص جميع المؤثرات المحيطة بك وتتكيف معها ولكنك من النوع الذي لا يعيش بدون خيال وربما السر الكبير لك هو عندما تفقد أنانيتك ستجد نفسك

نبتون في البيت الثاني

عندك خيال قوي وقوة الشعور بالحساسية التي من الممكن أن تكون الرافد الرئيسي لقدراتك الداخلية , إن قوة الحدس سبب في تحقيق النجاح والأحلام التي تتمناها , أنت نادرا" ما تقلق بشأن النقود حتى في أصعب الأوقات والظروف المالية التي قد تمرون بها إن هذه الوضعية تعطيك احد الصفتين إما كريم إلى حدود المبالغة في الكرم أو محتال درجة أولى وغير أمين , وإذا كنت من النوع الغير أمين فتوقع تعرضك لعملية سرقة أو احتيال أو خداع , تجنب الاستثمارات التي تكون درجة المخاطرة فيها عالية لان الحظ ليس بجانبك تحت هذه الوضعية وكن أمينا" في تعاملاتك مع الآخرين بخصوص الأمور المالية حتى لا تنقلب الأمور بشكل سلبي عليك

نّبتون في البيت الثالث

أنت مثاليّ وفنّيّ . عقلك يمتصّ المعلومات امتصاصا" أي لا داعي لكثير من الشرح والتعليم لتفهم المعلومة وعلى قول المثل

إن اللبيب من الإشارة يفهم. لديك خيال واسع . ومضات الإلهام يمكن أن تجيء إليك إلى حدّ ما فجأةً وبسرعة . لديك شفافية عالية جدا" ربّما قد شعرت كما لو انك يمكن أن تقرأ ما يفكر به النّاس ؟ بعض مشاعر القلق قد تسبّب الاضطرابات المتوتّرة . قد يكون لديك ميل لتكون غير جدير بالثّقة أو سلبيّ . تجنّب المماطلة والتكاسل تجنّب كلّ الممارسات الغيبيّة السّلبيّة

نبتون في البيت الرابع

قد تجرّب أحاسيس الشكّ الداخليّ, القلق والحيرة . المخاوف والقلق الغير قابلة للتّعليل قد تسبّب لك الرغبة في الانسحاب من الحياة المحيطة بك . تعظّم البيئة المحلّيّة المحيطة بك وقد تكون في الواقع عبارة عن خيال أكثر من واقع . رابطة روحية بأحد الوالدين أو كلاهما أمر وارد جدا". الرّغبة بالارتزاق من البحر غير غريبة بهذا الوضع . قد يكون لديك ذكريات غامضة بخصوص أصولك الحقيقيّة وهذا الشّكّ قد يسبّب الصّعوبات .تذكّر يا صديقي,إن كوكب نبتون مراوغ يجعلنا لا نرى الأمور على حقيقتها ويجعلنا نعيش في الخيال

نبتون في البيت الخامس

أنت فنان ومبدع . لديك اهتمام بالدراما وكأنك خلقت لتكون على المسرح . تحبّ تمثيل دور الممثّل الكوميديّ . ستكون علاقات غراميّة فوضويّة كثيرة أو العلاقات الغراميّة المستعدة للانفجار بدون أي سبب . في موضوعات الحبّ ستكون الرّومانسيّ الميئوس منه أو الذي يبحث باستمرار عن السيطرة التملكية أو تلك الأميرة المسكينة لاستبعدها .المثاليّة جيّدة, ولكن لا تبتعد عن الحياة العملية ولا تخسر خيالك الرائع بنفس الوقت.

و الآن إلى الجانب السلبي الذي أراه وعذرا" منك : أطفالك سيكونون غير مفيدين وربما يحتاجون إلى رعاية خاصة , تضحيات كبيرة ستقدمها إليهم ولكن المردود للأسف لن يكون أبدا" بمستوى تضحياتك

نبتون في البيت السادس

الأشياء الغريبة يمكن أن تحدث في مقرّ العمل أو في صحّتك . تبحث عن مساعدة الآخرين ومداواة الآلام التي يشعرون بها. في عملك قد تواجه المنافقين الذين يسببون لك الألم والمعاناة . أنت حسّاس جدًّا لظروف مقرّ عملك وتحتاج إلى البيئة السّارّة والهادئة . إذا لم تكن السعادة والهدوء موجودة في بيئة عملك ستتعرض لصعوبات صحية غير عادية, بعض منها حقيقي والأخر مصطنع أو لا ووجود له إلا في عقلك . تتأثر بالجو المحيط بك حتما" . أنت قادر على عمل التّضحيات الكبيرة في عملك .و لكن لا "تلعب دور الضحية الذي تتقنه تماما

نبتون في البيت السابع

انك تسعى لتجعل زواجك أو حتى زوجك مثاليا وتضحي بالكثير من اجله شريكك ذو عقليه دينية وله ميول فنية لكنه بسيط وواضح وأيضا مشوش أن الترابط بين أفكارك ومفاهيمك والمثل العليا سيكون صعبا في حال عدم وجود ترابط بينهما انك تنجذب إلى الشريك الذي يلعب معك دور المعذب ليسلمك دور المنقذ فهو بأشد الحاجة للشعور بان شخصا ينقذه فقد يكون ساقطا في الإدمان على الكحول أو المخدرات نظرتك إلى الشريك بمثل هذه الخيالية والمثالية تتجاوز حدود الواقع وحقيقة شريكك وعندما يأتي اليوم الذي تتفتح فيه بصيرتك على الواقع وترى الحقيقة الواضحة ستصاب بخيبة أمل كبيرة وإحباط شديد لأنك ستكتشف انك تعيش في كذبة فالأشياء ليست كما تبدو دائما في هذه الحالة عليك أن تتأكد انك تتعامل

مع حقائق واقعية مثبتة في علاقتك وليس مع أحلام رومانسية أو أحداث أو انطباعات مستوحاة من كتب الروايات انك تبحث عن الشريك الذي يزودك بالجانب الديني في حياتك ويستطيع أن يتعرف على صفاتك وجوانب شخصيتك ليمنحك الحنان والحب والتفهم انك تحلم بالشريك الذي يعيش معك أحلام وردية وينسج حولك أحلاما خيالية حول اتصالات جديدة ومواجهات مأمولة نتيجة لذلك فان الشريك المرسوم في خيالك لن يتطابق مع شريكك في الواقع لديك ميول لتشكيل علاقة مع شريك تاسسها على مشاعر الإعجاب أو الشفقة فلو كانت ولادتك في وضع سيء لنبتون فانك ستقع في ورطة نتيجة انبهارك بالجمال الظاهري والفتنة التي يمتلكها هذا الشريك وبدوره سيستغل تأثيره عليك كونك شريك منتظر وتتورط في زواج نتيجة عاطفة جامحةأو تعاطف جاء في غير محله احتمالات شريكك متعددة فهو عاطفي حساس لدرجة انك بحاجة لتعامله بحنان ورفق كأنه طفل صغير أن شريكك فنان أو حتى موسيقي وله ارتباط بالدراما أو المسرح لا علاقة له بالجانب المادي من الحياة علاقتك معه ستكون روحية نوعا ما وفوق الأشياء القذرة من الحياة لذلك فسيكون حبكما

عذريا لا جنسيا من جهة أخرى فانك ستتورط مع الأشخاص غير موثوق متقلب المزاج وأحيانا كسول انه واحد من الأشخاص الذين تطغى عواطفك تجاههم بدلا من التركيز على وضعهم ربما يكونون في وضع مادي سيء وعصبيين (مرض نفسي) مرضى يعانون من أمراض جسدية مزمنة من الممكن أن تنغمس في خدعة يحبكها لك شريكك وتوقع نفسك بها بغير وعي وهذا يجعلك تتورط بعلاقة غير جيدة لأنك رفضت أن ترى الحقيقة أو لأنك بشكل خاطىء تؤمن بأنك الوحيد القادر على تغيير مجرى الأمور للحصول على أفضل النتائج لعلاقتك الزوجية عليك أن تتعلم كيف تتجاوز الأهداف الغامضة سعيا نحو المثالية غير محققة وتتحكم بأي رغبة تجرفك نحو الخيال والعاطفة الضحلة وعليك أن تكون شخصا واضح وعميق التفكير وعملي قدر المستطاع عندما تحدد فضائل الزوج الذي تخطط للارتباط به ابق شخصا ثابت على ارض الواقع

نبتون في البيت الثامن

أنت خارق الحدس بما يخص الأحلام والاستبصار هل شعرت بحلم أو منام ما قد تحقق؟ . قد يكون لديك حساسية شديدة بمشاعر الآخرين أنت تستطيع أن تحس ما بداخل غيرك من مشاعر بدون أن يتكلم. إذا كنت غير أمين, ستعاني من مشاكل ماليّة لا تطلب السّعادة من خلال الأملاك المادّيّة للآخرين لديك اهتمام بالحياة ما بعد الموت كن أمينا" وخاصة بمعاملات الضريبة والتّأمين وكلّ مسائل المالية الأخرى

نبتون في البيت التاسع

مثاليّ, وقور, باطنيّ وفلسفيّ . أنت مشدود إلى الأفكار التي تؤكد على الحياة الخالدة للروح أو بمعنى أوضح مشدود إلى التدين أو إلى أي نوع من الفلسفات المشابهة . يمكن أن تكون أحلامك واضحة جدًّا وكثيرا" ما تكون تنبئية بأشياء فعلا" ستحدث في المستقبل . معتقداتك الميتافيزيقيّة أو الدّينيّة يمكن أن تقارب حد التّعصّب مع تفسيرات مضطربة غير واضحة . المبالغة بالأمور لديك حاضرة. المشاكل مع الأقارب قد تظهر بسبب افتقارك إلى تعاطفهم وتفاهمهم .. في أسفارك تفضّل التّجوّل هنا وهناك بدون التّخطيط المسبق . أشياء غير متوقّعة وغريبة يمكن أن تحدث لك أثناء السّفر للاماكن بعيدة المسافات

نبتون في البيت العاشر

حاجات غير واضحة وغريبة ستحدث بالنسبة لمهنتك ونجاحك , المثالية هي العنوان الكبير لشخصيتك , عملك يتضمن الأمور الفنية والإلهام الإثارة ومحبة الناس والصالح العام والمفاجأة والترقية , دور السينما والعيادات النفسية والعقاقير المهدئة للأعصاب قد تكون مخرجك لمتاعب العمل , صورتك التي يراها الناس أو كيف تظهر لهم سيكون تبعا" لذلك الصعود والهبوط المتقلب في حياتك , الرفض من قبل احد الأبوين أو كلاهما شيء وارد تحت هذه الوضعية

نبتون في البيت الحادي عشر

أنت مثالي ومن الذين يهتمون بالأمور الشائعة والمتداولة بين الناس , لديك حدس وحس باطني لا يخيب وخاصة في ما يتعلق بأهدافك وطموحاتك , إن طبيعة نبتون المراوغة تجعلك غير ثابت على أهدافك . وغير مستقر لتحقيق هذه الطموحات

أما عن الأصدقاء ربما ذو طبيعة غريبة وغير اعتيادية وروحانيون, محتالون وغير جديرين بالثقة وقد

يكونون فنانون آو موسيقيين .كن حذر من بعض الأصدقاء فهم لا يبدون كما هي حقيقتهم.مع العمل الجاد والعقيدة الثابتة ستحققون أحلامكم وأهدافكم في المستقبل

نبتون في البيت الثاني عشر

لديك سرعة بديهة عالية والقدرة على التحكم في الاوعي , ربما تتعرض لعواطف وأحاسيس شديدة القوى فما يتعلق بالوحدة وكبح لجام العبودية من قبل شخص محدد بالنسبة إليك , لديك رغبة عارمة في أن تتواصل مع القوة الكبرى أو سر الوجود وستكون من المتجاوبين مع الدين والفلسفة الروحانية والصوفية بشكل أكيد ولكن كن متسامحا" ومحبا" واحذر من الأعداء المحتملين الذين يحاولون تخريب عملك وحاول أن تسعد نفسك أكثر لان هذه الوضعية وللأسف تجعلك تعيش في معاناة ومكابرة نفسية

لمعرفة البرج بواسطة الاسم واسم الام وفق حساب الجمل

&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&

يكون في اعطاء كل حرف من الاحرف الهجائية العربية رقم يقابله وذلك حسب جدول متوفر للجميع. يطلق ايضاً عليه اسم حساب الابجدية ومجموع احرفه هي ثمانية وعشرين حرفاً.

كل حرف اذا لديه رقم يمثله والارقام تبدأ برقم 1 وتنتهي بالرقم 1000 وهي على التوالي:

أ=1 <> ب=2 <> ج=3 <> د=4 <> ه=5 <> و=6 <> ز=7 <> ح=8 <> ط=9 <> ي=10 <> ك=
20 <> ل=30 <> م=40 <> ن=50 <> س=60 <> ع=70 <> ف=80 <> ص=90. ق=100 <> ر=
200 <> ش=300 <> ت=400 <> ث=500 <> خ=600 <> ذ=700 <> ض=800 <> ظ=900
<>غ=1000

لمعرفة البرج بواسطة حساب الجمل

تقويم بتحويل الأحرف في إسمك وإسم والدتك

الى ارقام وفق جدول حساب الجمل ومن ثم جمعهما معاً

بعد الجمع يقسم الناتج على 12 ويتم التعاطي مع الباقي. قيمة الباقي تحدد البرج الطالع الذي تنتمي اليه.



تأثير الكواكب على الانسان وحياته العامة

كيف يتأثر البشر بهذه الكواكب رغم ملايين الأميال التي تفصلها عنّا ، نحن سكّان الأرض؟

لعل من الممكن أن نلتمس الجواب في بعض جوانبه في علم الفيزياء فعلماء الفيزياء يخبروننا أن العامل الذي يسيطر على حركة هذه الكواكب السيارة هو الجاذبية وهناك قوانين في الجاذبية تفسر لنا ، مثلا ، لماذا لا تصطدم الأرض بالقمر ولماذا لا تنسكب مياه المحيطات في الفضاء والأرض تدور ولماذا يبقى المشتري أو عطارد في مدارهما ضمن المجموعة الشمسية ولا يصطدمان ببعضهما أو بالشمس أو بكوكب آخر في منظومتنا الشمسية.

وإذا كانت قوانين الجاذبية ونظريات علمائها صحيحة ، وهي صحيحة بكل تأكيد ، فلماذا لا يكون لهذه القوة غير المنظورة والتي نسميها الجاذبية تأثير على البشر بشكل أو بآخر ؟

نحن جزء من عالم متحرك متكامل ومن هنا فنحن متأثرون سلبا أو إيجابيا بما يدور حولنا.وهذة الماكنة الكونية الضخمة تتحرك أجزاؤها وتعمل وفق قوانين متناسقة ولأننا جزء منها فنحن نتحرك وفق قوانينها وحسب ما تمليه علينا اشتراطاتها.

خذ القمر مثلا ، هذا التابع الأرضي القريب منا والذي يدور في فلك أمه وأمنا الأرض. حين يكون القمر بدرا متكاملا يكون المدّ الأعظم. ترتفع المياه على سطح الكرة الأرضية بقياس ونسبة أعلى مما لو كان القمر في الربع الأول أو الربع الثاني. وبالقياس نفسه يكون الجزر الأدنى للمياه في البحار والمحيطات حين يكون القمر في المحاق ، أي حين يغيب عن الأرض كليا ليبدأ شهره الجديد.

لماذا ؟
علماء الفيزياء يقولون إنها الجاذبية التي تحكم المدّ والجزر بعلاقة مباشرة مع القمر.

ومثل آخر ...أو أمثلة أخرى كثيرة:
يتعكر مزاجنا حين تهب العواصف رملية أو ثلجية وتغيم سماؤنا الداخلية ونكون بائسين حين تكفهرّ السماء ونهرب إلى بيوتنا هلعا وخوفنا حين يكون زلزال أو يثور بركان أو تفيض أنهار وبحار...

أمزجتنا مرتبطة بغضب الأرض أو خوف السماء وما ينزل منها أو يكون تحت قبّتها...

ونستمع إلى الإذاعات فيزعجنا انقطاع البث أو التشويش الذي يعكر علينا صفو استماعنا ولا نفاجأ حين تعتذر محطات الإذاعة عن ذلك بأن السبب عاصفة وا انفجارات شوشت الذبذبات فاختلطت واختلط الحابل بالنابل...
أين العواصف تلك ؟ على سطح الشمس!!

آلاف الملايين من الأميال وجدّتنا العزيزة ، شمسنا، تفسد علينا متعة الإستماع إلى برامج إذاعتنا التي نحبها...

أوضاعنا النفسية تتقلب وتنقلب أحيانا بفعل لا علاقة له بدواخلنا ولا يرتبط بنا بشكل مباشر لكنها مرتبطة بقوى خارجية كما ارتبطت أرضنا بقوة خارجية فكان المدّ الأعظم والجزر الأدنى وكانت الزلازل والعواصف والبراكين.

ما دام الأمر كذلك فلماذا نعجب إذن من تأثير الكواكب علينا ، نحن البشر ؟ لماذا يستغرب أحد من تدخّل الشمس وعطارد والزهرة والقمر والمشتري وأورانوس والمريخ في حياتنا وتشكيل شخصياتنا؟..

من هنا بدأت دراسة الكواكب ومن هنا بدأ البابليون علوم النجوم وكان أول (هوروسكوب) عرفه الإنسان هو الذي وجده المنقّبون في بابل وكان معمولا لمولود جديد لواحد من شخصياتها الكبار أو لكاهن أو ملك.

ومن هناك بدأت مسيرة اكتشاف ما يخبئه القدر للناس من خلال تأثير الكواكب عليهم وما يمكن أن تتشكّل به شخصية الإنسان وما تحمله من عناصر تتأثر بالكواكب وتتشكّل وفقها.

ونظرة عاجلة إلى تأثيرات الكواكب تعطيكم فكرة عامّة عن تأثير كل كوكب على حدة فإذا قيل لأحدنا أنه من برج الأسد فإنه واقع تحت تأثير الشمس وإن كان مولودا في برج العقرب فهو مولود تحت تأثير كوكب المريخ وهكذا...

ماذا تعطينا هذه الكواكب ؟

الشمس تأثيرها على الصحة والنشاط وقوة الارادة، وبذلك نكون أكثر فاعلية وابداعا. والمولودون تحت تأثير هذا الكوكب محاربون أشداء ويتحدون الصعوبات.

القمر: يؤثر القمر على الأمزجة والمشاعر بصورة عامة، الا أن تأثيره لاشعوري في معظم الأحيان،لكن الواقعين تحت تأثيره حالمون حساسون سريعا الغضب سريعا الرضى.

عطارد: يؤثر مداره علىالفكر والحركة، وبذلك تصبح لكم رغبة في السفر وفي كتابة الرسائل والتحدث علىالهاتف، واجراء الاتصالات مع الآخرين بصورة عامة.

الزهرة: كوكب الشفافية و السعادة التي تجلبها الحياة الاجتماعية و ملهب مشاعر الحب ويبرز مدار الزهرة كذلك جانب المرح في الشخصية حتى للذين هم من الأبراج النارية

المريخ كوكب القوة والسيطرة وإمساك الأمور بحزم والمولودون تحت تأثيره لهم قدرة على مواجهة المصاعب والتغلب عليها.

المشتري: كوكب الأسفار والتحولات وعدم الإستقرار لكنه كوكب الثقة بالنفس والتي قد تدفع

نحو الغرور.

زحل: المولودون تحت تأثيره يصابون بالكآبة غالبا وينتابهم اليأس بسرعة وقد تتقلب حياتهم بين سعادة وشقاء بسرعة وربما كانوا أكثر اعتمادا على غيرهم في أمورهم الخاصة.

اورانوس: المولودون تحت تأثيره قد يفقدون السيطرة على تصرفاتهم أحيانا ولا يعرفون اتجاهاتهم الصحيحة وقد يكون زواجهم فاشل بسبب الحيرة أو بسبب مفاجئات غير متوقعة.

نبتون: إن كنتم مولودين تحت تأثيره فقد يؤثر عليكم بما تؤمنون به وبموقعكم من الحياة. وقد تشعرون بالضياع، وذلك نتيجة لتشتت شعوركم واحاطتكم بمخاوف غير منطقية.

بلوتو: قد يكون تأثير الكوكب بلوتو هدّاما وبنّاء في الوقت ذاته. فهو يقضي على المفاهيم القديمة والبالية في حياة المولودين تحت تأثيره بخلق مفاهيم جديدة تكون عادة أفضل بكثير من سابقتها.

وثمة شيء آخر.. فليست تأثيرات هذه الكواكب محصورة بالمولودين تحت تأثيرها حين كانت في موقع معين من دائرة الأبراج ولكنها تؤثر على كل الأبراج في تغير مواقعها. أي حين تكون الزهرة في برج الأسد مثلا فإن مواليد الأسد يكونون في وضع جيد من ناحية العاطفة والزواج والعلاقات العامة والخاصة رغم أن الكوكب المسيطر على الأسد ليس الزهرة ولكن الشمس. ومثل ذلك حين يكون كوكب المريخ في برج العذراء مثلا فهو يعطي مواليد العذراء قوة غير عادية وقد يرتكبون أخطاء كبيرة بسبب التغيير المفاجئ الذي يحدثه المريخ في حياتهم. وهكذا يكون لكل كوكب تأثير على المولودين ضمن تأثير كوكب غيره.

برجك و الكواكب

الشمس :

إن الشمس محور الوجود وهي كتلة ملتهبة تدور حولها كل الكواكب في أفلاك لا نهاية لها ؛ والشمس ترسل باستمرارية أشعة ضوئية حرارية وطاقة ولا يمكن للحياة على الأرض أن تستمر بدونها والشمس ترمز في علم الفلك إلى المركز الذي تدور حوله كل أنشطة حياتنا دائماً ...... فهي رمز لطبيعتنا الجوهرية والخيط الطبيعي والمتصل الذي يسري في كل ما نفعله في حياتنا منذ مولدنا وحتى مماتنا على ظهر هذا الكوكب .

لقد كان الفلكيون القدماء يعتبرون الشمس مجرد كوكب آخر ؛ لأنها كانت تعبُر الأفق كل يوم كغيرها من الكواكب السيارة في السماء ؛ ولعل الشمس هي النجم الوحيد الذي نراه بوضوح

لكنها في الحقيقة نجم قزم فقُطرها حوالي 860 ألف ميل ؛ وعرضها حوالي العشرة أمثال عرض الكوكب العملاق المشتري ؛ وأقرب نجم بعد الشمس موجود على مسافة تبعد 300 ألف مرة قدر بُعد الشمس عنا ؛ ولو كانت الشمس تبعد عنا قدر بعد معظم النجوم اللامعة لما استطعنا أن نراها بدون منظار .

إن كل شئ في خريطة الفلك يدور حول الشمس؛ ورغم وجود قوى أخرى على خريطة بعض الأشخاص إلا أن الشمس هي النواة الكلية للوجود وهي ترمز إلى كل ما يُمكن أن يحدُث للإنسان طوال حياته فالشمس هي الحيوية وهي القوة المُحركة للحياة وجوهرك كله يعتمد على وضع الشمس وأنت تحاول دائماً أن تفسر حسب موقعها في الابراج والمنازل وكل تطور يحدث في مستقبلك تجد أسراره في الشمس كما أنها تحدد السمات الأساسية لشُعاعك على كل ما هو حولك لأنها رمز القوة والحكمة والحرارة والوجود والقدرة بالنسبة لكل شخص يتصرف كشخص ناضج وهي أيضاً قوة مبدعة في المجتمع فهي تمثل الوعي بهبة الحياة ...... تتميز الطبيعة الشمسية بالغرور والقوة والعنجهية ولايُمكن الوثوق بها ؛ وهي تلجأ إلى القوة على الدوام

كوكب الزهرة :

الزُهرة هو الجمال .... فهو يرمز إلى التوافق والتألق الشديد إنه الجمال ذاته ...... إنه الرقة والذوق والنعومة والجاذبية وهو يدل في علم الفلك على الرشاقة والإتزان والإحساس بالجمال ونرى الجمال كلما رأينا الزُهرة فنشعر بانتعاشة رقيقة ورغبة في الرضا والكمال إنها لمسة خاصة تضفي الرقة على كل شئ جاف ؛ إنه الإحساس والعاطفة وهو دائماً المكان المناسب لعواطف الحب أياً كانت سواءً كانت للأم أو النفس أو أي إتجاه آخر .

الزُهرة يُحدد إحساسنا بكل شئ جميل ومحبوب ؛ أما إذا لم يكن في الوضع الغير المناسب فإنه يتحول إلى السوقية وعدم الذوق والإستهانة بالنفس .... لكن حالته المثلى تتبلور في شعاع الحب الروحاني ...... فهو أفروديت = الحب والجمال والرقة .

كوكب المريخ:

هو الطاقة الخام التي لم تمس ؛ وهو الكوكب المُجاور للأرض وله مجال جوي أحمر ملتهب يملأ خريطة الابراج بالقوة والغضب وهو يُمثل الطريقة التي تنطلق فيها إلى مُغامرة جديدة وتجربة جديدة ؛ إن المريخ هو الطاقة والحمية والمبادرة والشجاعة والجرأة .... إنه القدرة على البدء في مشروع جديد والإستمرار فيه وقد يتميز بالغُشم والقسوة والتوحش والغضب والعدوانية ويُسبب جروحاً وحُروقاً وآلاماً ويمكن أن يخترق خريطة الابراج ويُمكن أيضاً أن يكون رمزاً لروح المُغامرة والقوة البناءة اللازمة للمُحافظة على هذه الروح المتحمسة وإذا واجهتك مشكلات في البداية وإذا كنت تفتقد نقطة البدء والجُرأة والثقة بالنفس فإن ذلك يعني أنه هنالك كوكب آخر

يؤثر على المريخ في خريطة أبراجك ويتحكم المريخ في تصرفات الجنود والجزارين والجراحين والتّجار وأي مجال يتطلب الجُرأة والمهارة والخبرة الفنية والتحدي .

:كوكب المشتري
يُعتبر كوكب المُشتري أكبر كواكب المجموعة الشمسية ، واكتشف العلماء في الآونة الأخيرة أن كوكب المُشتري يعكس ضوءً أكبر من كمية الضوء التي يَتلقاها من الشمس ...... وهذا الكوكب يشبه النجم بمعنى آخر أي أنه مبعث للضوء .

وفي علم الفلك يتحكم في حُسن الحظ والمرح والصحة والثراء والتفاؤل والسعادة والنجاح والفرح .... وهو رمز الفرصة ودائماً يفتح الطريق لإمكانيات جديدة في حياة الفرد كما أنه يتجكم في الحيوية والحماس ؛ والحكمة والمعرفة ؛ والكرم وكل أشكال السخاء والسعة .... كما أنه يتحكم في حياة الممثلين ورجال السياسة والموظفين والمهنيين والنشر وتنقلات كثير من الناس في مناطق عديدة .

وأحياناً يُوهم المشتري صاحبه بأنه يستحق كل شئ ؛ فيتحول إلى شخص أهوج و يميل إلى التبديد والإهمال والقسوة والإنطلاق بلا قيود متوهماً أن كل شئ سيسير على ما يُرام بدون مشاكل ثم هناك خطر المبالغة في الثقة بالنفس والتهويل والتفاهة وإطلاق العنان للشهوات والأهواء .

إن كوكب المُشتري هو الذي يُحدد الإنطلاق دون قيود والتركيز على الروحانيات ؛ ويدفع إلى التعطش لمعرفة الزيادة من أي شئ .

:كوكب أورانس
يتحكم أوراتوس في عملية التغيير المفاجئة والإضطرابات غير المتوقعة والثورات ...... إنه رمز الإستقلالية التامة ويؤكد على تحرر الفرد من كل القيود والموانع ؛ وهو كوكب مخترق ويدل على الموهبة والأصالة والعبقرية في خارطة الابراج ...... وعادة ما يُسبب إنقلاب الأوضاع في آخر لحظة ويؤدي إلى تغيير الخُطط فجأة ؛ كما أنه يُسبب الفراق المؤلم والحوادث والنكبات والتصرفات الغريبة وقد يدفع الإنسان إلى التمرد الأهوج وإلى فساد عبقرية من يتميزون بالعبقرية في العلوم أو الفنون فيتحولون إلى البوهيمية والضياع ؛ كما أنه يتحكم في التقنية والطيران وكل أشكال التقدم الكهربائي والإلكتروني وتحقيق قفزات إلى الأمام في أي مجال من المجالات .

كذلك فهو يؤدي إلى قلب الأوضاع رأساً على عقب وإلى تحول الأمور فجأة إلى العكس .... ومن الصعب التنبؤ بتأثيراته لأنه يتحكم في القرارات والأحداث بطريقة فُجائية كالصاعقة

:كوكب بلوتو

يقع بلوتو على أطراف مجموعتنا الشمسية ؛ وبالتالي فهو يتحكم في خريطة الابراج (بمعنى أن المراحل الأخيرة من حياتك ووصول الأحداث الهامة والتطورات الكبرى إلى نقطة اللارجعة .... إنه النهاية والإنتقال إلى إلى أواخر الأشياء إنه السبب في كل التحولات التي تحدث ولكن بطريقة رقيقة وبطيئة وقوية التأثير في الوقت نفسه ؛ وهو يُوجد الشيء ثم يُدمره ثم يُعيده من جديد ..... وأحياناً ما يبدأ بلوتو في ممارسة تأثيره بحدث صغير تافه ربما يمر دون أن نلاحظه ؛ ثم تبدأ الأمور في التغير بهدوء وثبات وببطء شديد إلى أن يحدث تغيير ضخم في المجال الذي يؤثر عليه بلوتو في حياتك ؛ وهو يتحكم في التفكير الجماعي والإتجاهات التي يرفضها المجتمع .

ويتحكم بلوتو في عالم الموتى والعالم الخفي وفي كل القوى الخفية التي تسبب الحياة والدمار من حولنا ومن تحتنا ومن فوقنا .... ويمكن أن يدفع الإنسان إلى الرغبة العارمة في القوة .... إنه يرمز إلى القدرة التامة علىالتغيير التام والكلي لأسلوب حياتنا سواء في التفكير او التصرف .

كوكب زحل:

زُحل يسبح في نظامنا الشمسي في ظلام مهيب بحلقاته الغامضة ويُجبرنا على الإستيقاظ لإدراك ما أهملناه في ما مضى ، كما أنه إحدى مسببات الحيرة ؟! .... ويؤثر في المشكلات التي تحتاج إلى حل ويؤثر في العقبات والعوائق والتعطيل ، وبذلك فإن زُحل يؤثر على تحويل مشاعرنا إلى المجالات التي كنا تهملها من قبل والتي نتكاسل عنها .... لذلك وجب علينا أن نتبع أسلوباً مُنظماً ولن تتحقق أهدافنا إلا بتحمل الألم والمُعاناة فهو يجلب النظام لخريطة أبراج معينة .... بينما يفرض علينا أن نتعقل في الأشياء التي لم نكن نتعقل فيها .

وحين يُسبب زُحَل المشكلات والقيود فإنه يُجبرنا على تحمل نتائج إنتمائنا إلى الجنس البشري ويُطالبنا بتقبُل تغيرات الأحوال وتداول الأيام التي تعد سمة محتومة من سمات الحياة الإنسانية ؛ ويتحكم زُحل في الزمن والشيخوخة والإعتدال والرزانة .... وهو كذلك يُثير الإكتئاب والسوداوية والغيرة والطمع .

.... ولايملك الإنسان أن يفعل شيئاً مع زُحل إلا أن يُواجه الحقائق

كوكب عطارد:

يُعتبر عُطارد أقرب كوكب إلى الشمس ؛ وهو يسبح حولها ويقوم بجمع المعلومات ثم يترجمها لبقية النظام ويُمثل عُطارد قدرتك على فهم رغباتك ثم يترجمها إلى أفعال وتصرفات بعبارة أخرى فإن عُطارد هو كوكب العقل وقوة الحدس والإتصال ومن خلال عُطارد نحصل على قوة التفكير والكتابة والكلام والملاحظة وإدراك العالم المُحيط بنا ؛ وهو المسؤول عن تلوين إتجاهاتنا وآرائنا عن الدنيا وما فيها وعن قدرتنا على إيجاد التواصل بين ردود أفعالنا الداخلية وبين العالم الخارجي وهناك بعض الناس لا تكون لديهم القدرة على التواصل وهم من يصفهم الآخرون من باب الخطأ بأنهم يفتقرون إلى الذكاء .

ورغم أن عُطارد ووضعه على خريطة الابراج يُشير إلى قدرتك على توصيل أفكارك وملاحظاتك إلى العالم الخارجي إلا أن الذكاء يُعتبر شيئاً أعمق من ذلك ؛ فالذكاء موزع بين الكواكب كلها والعلاقة بين الكواكب بعضها ببعض هي التي تحدد ما تسميه الذكاء ؛ ويتحكم عُطارد في الكلام واللغة والحساب والرسم والتصميم والطلبة والشباب والمكاتب والمدرسين وكل ما يتصل بالعقل البشري .

كوكب نبتون:

إن نبتون يُؤثر في تغيير الواقع .... وتأثيره رقيق وهادئ كالنسيم ويأتي بواقع وظروف غير متوقعة ويُوقظ الإحساس بالمسئولية والذنب والقلق والإضطراب والوهم ..... ويرتبط نبتون بكل أشكال الهروب ويجعل الأشياء تبدو في صورة مُقنعة بحيث يتحول الشيء الذي نكون متأكدين منه إلى شيء مُختلف تماماً .

إن نبتون كوكب الأوهام وبالتالي فهو يتحكم في المجالات الخفية التي تكمن وراء قدراتنا العقلية العادية ووراء قدراتنا على إثبات الحقيقة كما نراها من وجهة نظرنا .... والخداع والأوهام والإحباط والغش كلها أشياء مرتبطة بهذا الكوكب ويدل على واقع غامض يعد بالخلود ؛ ولكن بصورة معقدة يستحيل علينا أن نفهمها وحين يكون نبتون في اسوأ أوضاعه يُصيب الإنسان بأوهام لا أساس لها من الصحة وحين يكون في أحسن أوضاعه فإنه يلهم بالشعر والموسيقى والوحي بالحب في أسمى صوره .... وله سيطرة على الكثير من أنواع الفنون .

عالم الفلك و التنجيم

ما هي الأبراج : هل لها علاقة بالإنسان ؟
هل للأجرام السماوية القريبة تأثير على الإنسان ؟

هل التنجيم علم ام فن؟

هل المنجم هو عالم الفلك؟

يعد الفلك علماً له قواعده العلمية وأجهزته التكنولوجية ومعادلاته الرياضية ودلالاته الفيزيائية .

نسمي التنجيم فناً يتلاعب به من يشاء بأسس وطرق مختلفة غالباً ما يفتقر إلى الأسس العلمية .

تاثير الاشعة الكهرومغناطيسية و قوى الجذب على الكائنات الحية

الأوزون
النشاط الشمسي
الأجرام السماوية القريبة

فتحة الأوزون
دورة النشاط الشمسي
الشمس

الأشعة فوق البنفسجية
الهيجان الشمسي
القمر

تأثيرات ايجابية وسلبية

بعضها كبيرة وبعضها صغيرة

1- ما هي الأبراج ومنطقة الأبراج وما أثرها على الإنسان ؟

قبل أن نتعرف على الأبراج لا بد لنا أن نعلم بأن السماء المرئية (الكرة السماوية) مقسمة فلكيا إلى تشكيلات نجمية أو تجمعات نجمية ظاهرية (Constelations) ،وكل مجموعة متقاربة من النجوم الظاهرية يربطها شكل (تخيلي) معين يسمى كوكبة نجمية أو تشكيلة نجمية ، وتحمل هذه التشكيلات النجمية أسماء حسب ما تظهر للراصد ،فبعض منها يحمل أسماء حيوانات مختلفة مثل الدب أو الكلب أو العقرب أو الحوت أو الأسد .. ألخ وبعضها يحمل أسماء ابطال الأساطير مثل الجبار أو المرآة المسلسلة أو الراعي .. ألخ وبعضها الأخر يحمل أسماء أدوات لها علاقة بحياة الإنسان مثل القوس ، الميزان ، الكرسي .. الخ . وقسم أخر يحمل أسماءاً أخرى جزئية مثل فم الحوت و قلب العقرب ، و آخر النهر .. ألخ . نظمت هذه التشكيلات (التجمعات النجمية) في عام 1928 من قبل الاتحاد الفلكي الدولي إلى 88 مجموعة لتغطي السماء الظاهرية مع تثبيت مواقعها واحداثياتها وتنسيق الحدود المناسبة لها تسهيلاً للأرصاد الفلكية.
وبسبب دوران الأرض حول الشمس مرة واحدة كل عام ، يخيل إلينا وكأن الشمس تدور حول الأرض لتكون مساراً (مسقطا) ظاهرياً يسمى بمنطقة (حزام) الأبراج التي تعد الحزام الوهمي الذي تتواجد وتتحرك فيه الشمس وكواكبها ، ويغطي هذا الحزام حسب التقسيم القديم (12) اثنتا عشرة تشكيلة نجمية من الـ (88) تشكيلة في السماء تسمى بالابراج Zodiac

2- هل لهذه الأبراج تأثير على الإنسان ؟

بناءً على ما جاء في الفقرة (1) نجد بأن التشكيلة الظاهرية النجمية التي تكون البرج الواحد

بعيدة جداً عن الأرض ، تبعد عشرات أو مئات أو ربما آلاف السنوات الضوئية عن الأرض (السنة الضوئية = 9.45 × مليون × مليون كيلومتر) وحتى نجوم البرج الواحد تبعد بعضها عن البعض الآخر مسافات شاسعة جداً وليست متقاربة كما يراها الإنسان ظاهرياً (أي ان نجوم البرج الواحد مشتركة مع بعضها في الموقع الظاهري للمشاهد فقط). لذلك فإن الأبراج أو النجوم التي تحويها هذه الأبراج ليس لها أي تأثير يذكر على الإنسان اطلاقاً (آي أن الأبراج ليس لها علاقة بالإنسان) ، وبهذا نستنتج بأنه ما يكتب في الصحف والمجلات عن الأبراج ليس له أي أساس علمي اطلاقاً فالمعلومات تكتب بأشكال وطرق مختلفة وتنقل من هنا وهناك ، فعلى سبيل المثال لو قراءنا الأبراج في عدد من الصحف لليوم الواحد .. نجد أن المعلومات الواردة لكل برج تختلف عن المعلومات لنفس البرج في الصحيفة الأخرى وربما تناقضها فكيف لنا أن نصدق ذلك ؟

وتاكيداً على عدم تأثير الأبراج على الإنسان نود أن نوضح أن موقع البرج الواحد ومدة مرور الشمس فيه متغيرة كل 2000 سنة تقريباً ، بسبب الحركة البدارية لمحور الارض ، اي دوران محور الأرض (المخروطي) في الفضاء (تسمى هذه الظاهرة بالترنح وأن مدته لإكمال دورة واحدة تعادل (25800) سنة تقريباً.

لذلك فإن موقع الأبراج بالنسبة للأرض والشمس وفترة مكوث الشمس في كل برج قد تغيرت عن السابق ، واستناداً إلى الدراسات الفلكية فإن المسار الظاهري للشمس الأن يمسح ثلاثة عشر برجاً (لادنى سمك من حزام الابراج) بدلاً من اثنتا عشرة برجاً حيث أضيف برج الحواء ، وكذلك فترة مكوث الشمس في كل برج قد تغيرت بسبب اضافة البرج الثالث عشر (واذا اخذنا اقصى سمك لحزام الابراج فنجد ان عدد الابراج قد تصل إلى 23 برجا تقريبا) . والجدول التالي يبين فترة الأبراج الثلاثة عشرة مع مدة مكث الشمس في كل برج ، ونلاحظ أن هذه الأبراج تختلف عن الأبراج السابقة من حيث الموقع ومدة مكث الشمس في كل برج ..

مواعيد مرور الشمس في منطقة البروج حالياً

التسلسل

البـرج فترة البروج من 1928 إلى الآن

مـدة المكـث

بالأيام

فترة البروج المستعملة حاليا

عند المنجمين

)مدة المكث)بالأيام

1

الحـوت

11/3 – 18/4

38 19/2 – 20 / 3 30

2

الحـمـل

18/4 – 13/5

25

21 / 3 – 20 / 4

30

3

الـثـور

13/5 – 21/6

39

21 / 4 – 21 / 5

30

4

الـتـوأمـان / الجـوزاء

21/6 – 20/7

29

22 / 5 – 21 /6

30

5

الـسـرطـان

20/7 – 10/8

21

22 / 6 – 22 / 7

30

6

الأسـد

10/8 – 16/9

37

23 / 7 – 22 / 8

30

7–

الـعـذراء

16/9 – 30/10

44

23 / 8 – 22 / 9

30

8–

الميزان

30/10 – 22/11

23

23 / 9 – 22 / 10

30

9–

العقرب

22/11 – 29/11

7

23 / 10 – 21 / 11

30

10–

الحواء

29/11 – 17/12

18

11–

القوس

17/12 – 20/1

34

22 / 11 – 21 / 12

30

12–

الجدي

20/1 – 16/2

27

22 / 12 – 20 / 1

30

13–

الدلو

16/2 – 11/3

24

21 / 1 – 18 / 2

30

-: تأثير الأجرام السماوية القريبة على الإنسان -3

بعد أن لاحظنا بأن النجوم التي تشكل البرج الواحد ليس لها أي علاقة أو تأثير على الإنسان بسبب بعدها الشاسع عن الأرض ، نجد أن الذي يؤثر حسب الاحصائيات العلمية هو الشمس والقمر وبعض الكواكب السيارة القريبة (الكواكب المرئية بالعين المجردة) عندما تكون في البرج المعني ، فعندما يولد الشخص (س) مثلاً ، فإنه سيولد في وقت ومكان معينين ، وستكون الشمس والقمر وبعض الكواكب القريبة من الأرض في موقع ما تكون الأبراج خلف مسارها لذلك يسمى الشخص (س) باسم البرج الذي كانت الشمس فيه عند لحظة ولادته . تصل الوليد عند الولادة كم من الطاقة الشمسية والأشعة المنعكسة من القمر وبعض الكواكب القريبة ، لذلك فإن نمو جسمه سيتناغم مع هذا الكم من الأشعة والطاقة وأن التأثيرات هنا ستكون بايولوجية وفسيولوجية وصحية ونفسية وليست تأثيرات توضح مستقبل هذا الشخص ، وهناك طرق وأدوات رياضية لحساب الخارطة الصحية لهذا الشخص من معرفة وقت ولادته وموقعها الجغرافي وبالتالي تحديد موقع الشمس والقمر والكواكب القريبةعند لحظة ولادته وبالتالي حساب كم الطاقة الواصلة إلى جسم الوليد (تكون هذه الحسابات عادة تقديرية).

تعطي هذه الخارطة معلومات تقريبيةعن صحة وبايولوجية وطبيعة هذا الشخص إلا أنها لا يمكن أن تعطي المستقبل والأحداث التي تحصل لهذا الشخص فالله سبحانه وتعالى هو الوحيد العالم بالغيب وبمستقبل الفرد .

فنحن فلكياً لا نوافق ولا نؤمن بالتنجيم اطلاقاً فهو فن يتصرف به بعض الأشخاص حسب ما يشائون ،لذلك نجد المنجم يكون بارعا بالكلام وفن الاقناع بمعنى آخر أن المنجم ليس هو الفلكي أو الفيزيائي الفلكي الذي يعتمد في حساباته على الأرصاد الفلكية الدقيقة ولكن أغلب المنجمين يطلقون على أنفسهم بأنهم فلكيون وهذا غير صحيح . ولكن هناك بعض الأشخاص يتمتعون بقدرات خارقة قد تكون هذه القدرات بالرياضيات أو بالموسيقى أو بالرياضة أو بالفلسفة أو بالتنبؤ أو بإمكانية معرفة معلومات عن الشخص المقابل ، هنا ستكون المعلومات المعطاة من قبل الأشخاص ذوي القدرة لها نوع من الصحة .

تشير الاحصائيات بأن 1٪ من الأشخاص تقريباً لهم احدى القدرات الخارقة المذكورة في أعلاه ، فالأشخاص الذين لهم قدرات خارقة بتحليل الشخصية ، يستطيعون إعطاء معلومات عن الآخرين فيها بقدر من الصحة ،واغلب هؤلاء يكونون في نهاية المطاف من المنجمين أو المتنبئين .

وطبعاً يشمل هذا الموضوع أمور كثيرة بضمنها قراءة فنجان القهوة أو الكف أو الوجه أو الجبين .. الخ فالقراءة ناجمة عن مقدار القدرة الخارقة التي يتمتع بها هذا الشخص أو ذاك وليس كما يتصور الشخص القارئ بأنه يقرأ العلامات الموجودة في الفنجان ، غير أنه في الواقع له قدرة استلام الأشعة غير المرئية من الشخص المقابل ، التي تجعله يتكلم بطلاقة عن الشخص المقابل من خلال فنجان القهوة.

4- أما ما يتعلق بتأثير الأجرام السماوية على الإنسان نود أن نشير إلى الآتي :

يعلم الجميع بقوى الجذب الموجودة بين كل جسمين (يجذب كل جسمين في الكون احدهما الاخر بقوة تتناسب طرديا مع حاصل ضرب كتلتيهما وعكسيا مع مربع المسافة بينهما (قانون الجذب العام لنيوتن))، فالأرض مثلاً تجذب إليها القمر بقوة كافية تحفظ له مساره ، والقمر بدوره يدور حول الأرض مرة واحدة كل 27.3 يوماً تقريبا (الدورة النجـــمية) ، أو 92.53 يوماً تقريبا (الدورة الاقترانية) . أما الكرة الأرضيـة فتعطي القمر كل أوجهها كل 24.8 ساعة وهذا يعني أن مياه الأرض كلها تتعرض لجاذبية القمر مرة كل يوم تقريباً ، فتجذب مرتفعة ثم تسقط ثانية كلما ابتعدت عن مواجهة القمر وهذا ما نسمية بظاهرة المد والجزر العاديين .

تستجيب كل نقطة ما في المحيطات لهذه القوة و يشعر كل كائن أو نبات يجري بهذا الايقاع ، فيؤثر هذا الشعور والإدراك على حياة هذه الكائنات ، وبصفة خاصة تلك التي تعيش على شاطىء البحر ، فالمحار مثلاً .. يفتح صدفتيه ليتناول طعامه أثناء المد ، ويغلقها عندما يحل الجزر تفادياً للضرر والجفاف .

كذلك فان ايقاع الانسان اليومي الطبيعي ، يتوافق بشكل كبير مع دورة اليوم القمري ، الذي يحدد حركة المد والجزر فيه مع اليوم الشمسي ، لذلك تحدث العديد من الدورات المتزامنة ايقاعا في اوقات مختلفة من النهار ، أو من الليل ، أي ايقاع الحياة في (Chronobiologic) بايولوجيا النباتات مثلا أو في بعض الحيوانات ، وتفتح بعض الزهور تويجاتها وتغلقه في اوقات معينة من اليوم ، وتزهر النباتات في الوقت ذاته من كل يوم ، وتهاجر الطيور في هذا الفصل أو ذاك.....الخ .

5- الإيقاع الشهري للمد والجزر :

يتبع هذا الايقاع دورة القمر حول الأرض بالمدة 29.53 يومياً من اكتمال البدر وحتى اكتمال البدر التالي ، ولمرتين خلال هذه الدورة ، يحدث أن يصطف القمر والشمس والأرض في خط واحد ، وبهذا تزداد جاذبية القمر بما يضاف إليها من جاذبية الشمس ، فيحدث على الأرض المد والجزر أقوى من المعتاد وعندما تعاكس جاذبية الشمس جاذبية القمر ، يحدث أيضاً لمرتين خلال دورة القمر ، أي ينخفض المد والجزر على معدله المعتاد .

يعتمد بقاء جنس بعض الأسماك واتصال سلالتها على استجابتها الدقيقة لحركة القمر. فبعد اكتمال القمر خلال الشهر ، تظهر هذه الأسماك على الشاطئ وما أن يكتمل البدر ويحدث المد الأكبر ، حتى تخرج هذه الأسماك مع الأمواج إلى الشاطئ الرملي. إذ تضع بيضها على الرمال المبتلة ، وبعد اسبوعين تماماً تحل موجة المد العالي التالية ، فعندما يصل الماء إلى موقع البيض

الذي يكون قد تهيأ للفقس . ومع اللمسة الباردة الأولى للماء يفقس البيض ويندفع السمك الصغير (البلاعيط) إلى الماء . ونجد كذلك بعض الديدان (التي تعيش في صخور البحار) في جزء من ذنبها خلايا تناسلية , تتحرر لتصعد إلى السطح خلال يومي الربع الاخير للقمر في شهري تشرين الاول/نوفمبر وتشرين الثاني/ديسمبر , كما أجريت تجارب على البطاطا والجزر وبعض ديدان التربة وعلى الطحالب , فاذا عزلت في احواض صلبة معرضة لضغط وحرارة ثابتتين فانها ستظل تستهلك الاوكسجين وفقا للايقاع القمري , أي استهلاك ادنى عندما يكون القمر هلالا , واستهلاك اقصى عندما عندما يكون القمر بدرا .

6- تأثير القمر على الإنسان (احصائيات فقط) :

الارتباط بين القمر والولادة : تشير بعض الإحصائيات بوجود زيادة في عدد المواليد مع زيادة القمر بحيث تصل أعلى معدل لها بعد اكتمال القمر مباشرة ، واقل معدل مع مولد القمر الجديد.

وهناك علاقة بين الولادة وظاهرة المد والجزر. ففي المجتمعات التي تعيش على ساحل البحر ، ترتفع نسبة المواليد عادة مع المد العالي . (معنى ذلك أن الذي يتحكم في انقباضات الرحم ، ليس هو المد والجزر في حد ذاته ، لكنه القمر الذي يؤثر على الظاهرتين معاً) .

يرتبط موعد الولادة مباشرة بموعد الحمل ، وهذا يرتبط بالدورة الشهرية عند المراة وقد لوحظ ان الدورة الشهرية عند المراة اكثر ما تكون عندما يكون القمر صاعدا (أي بين البدر والهلال). (من الملاحظ أن هناك تطابق بين متوسط مدى الدورة الشهرية عند الأنثى وبين الزمن الذي يمضي من اكتمال البدر حتى البدر التالي) .ان التطابق بين دورة القمر والدورة الشهرية للمراة , وكذلك التشابه بين شكل الهلال والمراة الحامل

قد يكون السبب في ذلك هو أن :

المنهاج الذي يعد بداية دورة الشهر الأول للحيض وليس الحدث البيولوجي الأكثر أهمية ، الا وهو اطلاق البويضة القابلة للتخصيب. تعيش البويضة أقل من 48 ساعة ، وما لم تقابل حيواناً منوياً يخصبها خلال هذه الفترة ، تموت. وهكذا ترتكز احتمالات الحمل عند الأنثى خلال هذه الفترة الزمنية القصيرة .

استطاع أحد الباحثين أن يصل إلى علاقة ثابتة بين القمر ووقت انطلاق البويضة. واستطاع أن يثبت أن قابلية المرآة البالغة للحمل ترتفع في حالة القمر المناظرة للحالة التي كان عليها لحظة ولادتها هي ، إذا كانت قد خرجت إلى الحياة عندما كان القمر بدراً ، فإن أعلى احتمالات الحمل عندها عندما يكتمل البدر(جاءت هذه المعلومة باستخدام الطرق الاحصائية وليس العملية) .

-الإرتباط بين القمر والنزيف الدموي -:

يقول بعض الباحثين أن 82٪ من نوبات النزف الدموي الحاد تتم بين الربع الأول والأخير للقمر، مع ارتفاع هذه النسبة إلى أوجها عند اكتمال القمر في منتصف هذه الفترة .

لذلك يتجنب بعض الأطباء إجراء العمليات الجراحية في الليالي المقمرة وإنما يؤجلها إلى الليالي المظلمة

علاقة الجرائم بالقمر -

كان القانون الانجليزي منذ مائتي عام يفرق في نصوصه بين المجانين، فالذين يعود جنونهم إلى اثر القمر عليهم والجرائم التي كان يرتكبها عند اكتمال البدر، كانت تنظر بها المحاكم بكثير من الرفق والتسهل .

ومن التقاليد التي رسخت في مصحات الأمراض العقلية، إلغاء إجازات العاملين بالمصحة والمشرفين عليها عند اكتمال البدر توقعاً لتأثير القمر على المرضى.

و في القرن الثامن كان يجري ضرب المرضى في اليوم السابق لاكتمال القمر كإجراء وقائي في وجه العنف المتوقع منهم طوال اليوم التالي ،

نشر المعهد الأمريكي لعلم طب المناخ تقريراً عن تأثير القمر على التصرف الانساني وجاء في التقرير أن الجرائم التي تتم بتاثير المرض العقلي الشديد، مثل الحريق المتعمد، وجرائم جنون السرقة، والتي تتم تحت الدوافع التخريبية القسرية، والقتل تحت تأثير ادمان الخمر، كل هذه الجرائم تصل إلى ذروتها عند اكتمال القمر (علما أن إختفاء البدر وراء السحب الكثيفة لا يمنع أو يعطل هذه الظاهرة).

وتمكن بعض علماء النفس من اكتشاف علاقة سايكولوجية مباشرة بين الإنسان والقمر، وذلك من خلال قياس الفرق في الطاقة الكهربائية الكامنة بين رأس الانسان وصدره، فأجرى تجارب على نماذج عشوائية اختيرت بمحض الصدفة، وكانت نتيجة هذه التجارب بأن جميع الناس يتغير عندهم الفارق الكهربائي من يوم إلى آخر. وأن أعظم فارق بين قراءة كهربائية الصدر والرأس يكون عند اكتمال القمر. وبصفة خاصة بين مرضى العقل .كما ان هناك علاقة بين اشكال القمر والتهاب الرئة ، وبين كمية حامض البوليك في الدم .

كما هو معروف فيزيائياً فإن القمر يؤثر على المجال المغناطيسي الأرضي، وأن هذا التأثير يسبب الأزمات عند الأشخاص الذين يختل توازنهم العقلي. في الواقع أن الانسان مثل الآلة الكهربائية إذ تقوم الغدة الصنوبرية في دماغ الإنسان مقام قطب مغناطيسي لذلك فإن الإنسان يتاثر بالتغيرات الكونية الدورية الناتجة من الأجرام السماوية القريبة ، كما في حالة جاذبية القمر وتعمل هذه العوامل على تعميق انعدام التوازن وتؤكد الصراعات الموجودة عند الانسان .

ياتي الموت بتاثير مرض التدرن الرئوي غالباً قبل اكتمال القمر بسبعة أيام. ولهذا صلة بأثر الدورة القمرية على التوازن بين نسبة القلويات والأحماض في الدم .

-: تأثير الشمس .7

الشمس عبارة عن نجم ذا كتلة ضخمة من الغازات الملتهبة المتوهجة ، إذ يبلغ حجمها بما يعادل 1.3مليون أرض ، تبعث طاقتها بسبب الاحتراق النووي الداخلي الذي يسبب حرق الهيدروجين لتحويله إلى هيليوم ، اذ يتحطم في كل ثانية أربعة ملايين طن من نوى الهيدروجين ، لترفع درجة حرارة مركزها إلى 15 مليون درجة مئوية ، ويندفع لهيبها إلى آلاف الكيلومترات في الفضاء بجميع الاتجاهات.تندفع الرياح الشمسية على شكل عواصف ساخنة يتخللها سيل من الالكترونات الساخنة ذات الحركة السريعة لتصطدم بالأجسام التي والأرض كاحد الكواكب السيارة التسعة تقع ، (Solar System) تصادفها في مجموعتنا الشمسية تحت طائلة تلك التأثيرات الشمسية ، وتتعرض بصفة دائمة للتغيرات التي تحدث داخل ذلك . القرص الملتهب

تدعى بالكلف (Sun Spots) وتنتشر على طبقة الفوتوسفير (الطبقةالمرئية) بقع سوداء الشمسي ذات نشاط أكثر قوة ، تهيج وتلتهب من وقت لآخر ، يقدر معدل حجم الواحدة من هذه البقع بقدر حجم الأرض أو أكثر. وعندما تهيج هذه البقع الشمسية ، تتولد العواصف . المغناطيسية التي تهدد الغلاف الجوي

هذه العواصف المغناطيسية القادمة من الشمس ، هي المسؤولة عن اختلال الاستقبال الإذاعي والتلفزيوني ولها تأثير واضح على الاتصالات الفضائية وحتى على الأقمار الصناعية الموجودة في مدارات حول الأرض ، وكذلك مسؤولة عن الاضطراب الكبير في الطقس . كما أن نشاط البقع الشمسية يزيد من احتمال الأعاصير والزوابع فوق المحيطات. وقد وجد العالم هرتشل في عام 1801، بان نشاط البقع الشمسية يتبع دورة تتكرر كل 11 سنة ، وقد ثبت علمياً بأن لهذه الدورة ارتباطاً وثيقاً بكثير من مظاهر الحياة، فتؤثر على مستوى الماء في البحار والبحيرات ، واشتداد . الجفاف في المناطق الجافة

ويمكن أن نشاهد تسجيلاً دقيقاً لهذه الدورات في مقطع أي شجرة، فالمعروف أننا إذا قطعنا جذع الشجرة رأينا في المقطع عدداً من الحلقات متحدة المركز، وكل حلقة من هذه الحلقات تدل على سنة من عمر الشجرة ، ومجموع هذه الحلقات يحدد لنا عمرها . وقد لاحظ العلماء أن الحلقة الحادية عشرة ومضاعفاتها تكون أكثر سمكاً من غيرها ، كونها مرتبطة ارتباطاً تاماً . بالدورات الشمسية

وقد تمكن العلماء من قياس هذه الظاهرة بشكل أكثر دقة عن طريق دراسة طبقات الطمي المتحجرة في الحفريات ، وقد تبين في بعض الأبحاث حول حفرية يرجع عمرها إلى 500 مليون سنة. . يخضع سمك طبقاتها لدورة تتكرر كل 11 سنة

وهناك إحصائيات تشير الى أن حوادث السير(السيارات) تزداد إلى أربعة أضعاف عند الهيجان الشمسي أي ان لظاهرة الكلف الشمسي علاقة وثيقة بزيادة حوادث الطرق على الارض ، بسبب تاثر المجال المغناطيسي الارضي جراء زيادة عدد البقع الشمسية ، والتي تسبب الازمات عند بعض الاشخاص الذين يختل توازن الجهاز العصبي لديهم ، وذلك لان الغدة الصنوبرية في دماغ

الانسان تقوم (كما اسلفنا) مقام قطب مغناطيسي يجعل الانسان اكثر بطئا في الاستجابة للمؤثرات الخارجية ، مما يسبب في سوء القيادة (أي عدم السيطرة) . كما ان للشمس تاثير كبير على التغيرات الجوية (الطقس) الذي يؤثر بدوره على الانسان ، وهناك علاقة وثيقة بين المناخ وصحة الانسان ، اذ ظهر العديد من البحوث عن معدلات الوفيات ، ومعدلات الاصابة بامراض متعددة وعلاقة ذلك بالمتغيرات المناخية ، وقد جرت دراسات مكثفة عن الخصائص المناخية لعدد من المنتجات الصحية المعروفة ،كما تجري دراسات لمعرفة تاثير كهربائية الجو والضجيج في عدد من مراكز البحوث العلمية ، اذ تم بناء غرف كبيرة مكيفة المناخ تتسع لاعداد كبيرة من مرضى المستشفيات لاغراض دراسة تاثير المناخ على مختلف الحالات .

يقول عدد من الباحثين ، إن الاوبئة الخطرة مثل ، الطاعون والكوليرا في أوروبا ، والتايفوئيد في روسيا والحصبة الوبائية في امريكا (التي حدثت سابقا)، كلها حدثت عند أوج النشاط الشمسي الذي يحدث كل 11 سنة . وأظهرت بعض النتائج الطبية ان النشاط الشمسي يؤدي إلى زيادة في عدد الولادات الطبيعية ، والى زيادة في نسبة الزلال في الدم ، وهبوط نسبة الخلايا اللمفاوية في الدم عن معدلها الطبيعي ، وهذا يؤدي إلى زيادة عدد المرضى الذين يعانون في نقص الخلايا اللمفاوية، وهناك العديد من الامراض الاخرى التي تتاثر مباشرة بالعواصف المغناطيسية التي يسببها الكلف الشمسي مثل :-مرض الجلطة ، والتدرن الرئوي ،من هنا وجد ان الكثير من وظائف الجسم تتاثر بالتغيرات التي تحدثها الشمس في المجال المغناطيسي الارضي ، وهنا، يجعلنا نتوقع التاثير الاكبر الذي يكون منصبا على الجهاز العصبي ، لاعتماده اساسا على نظام خاص من المنبهات والمؤثرات الكهربائية .

وعلى سبيل المثال فان الدورة الاخيرة للهيجان الشمسي كانت الدورة (23) ، استمرت حوالي سنتين ، وصلت ذروتها في الشهر الخامس من عام 2000م ، لذلك كان الارتفاع بدرجات الحرارة للسنوات 2000 ،2001 ، على الكرة الأرضية واضحاً بسبب التلوث الكبير الموجود في الغلاف الأرضي والذي سبب احتباساً حرارياً غير طبيعياً .

سبب تاثير الشمس على الكائنات الحية :

من المعروف أن الماء مركب كيميائي ، يتألف من عنصرين أساسيين هما : الأوكسجين والهيدروجين ، فالماء من المــواد القليلة جداً التي تكون أثقل في حالتها الصلبة (الإنجمادية) ولهذا يطفو الثلج فوق الماء. والماء يتفاعل في نفس الوقت كحامض وقاعدة . وبهذا يمكن للماء أن يتفاعل مع نفسه تحت ظروف خاصة .

نحن نعلم بأن الماء مادة ضعيفة التركيب ، قابلة للتغيير تحت ضغط أضعف المؤثرات. فهو يشكل 75٪ تقريباً من وزن الجسم (كمعدل) ، وهو الوسيط الأمثل لإتمام العمليات الحيوية في الجسم .

وقد بينت التجارب أنه يمكن تغيير قدرة الماء على توصيل الكهرباء بتعرضه لمجال مغناطيسي ضعيف . كما اجريت عدة تجارب في مركز أبحاث الفضاء بكولورادو ، تثبت أن الماء شديد

الحساسية للتغيرات الكهرومغناطيسية. وهو حساس لأقل هذه التأثيرات ، قادرة على التغير والتبدل والتكيف الذاتي عند أي تغيير في محيطه، وبشكل لا يتحقق لأي سائل آخر. بل أن الماء يصل إلى أعلى قدرة له على التغيير والتكيف بين درجتي 35 ، 40 درجة مئوية ، وهي درجة حرارة الجسم عند الكائنات الحية النشيطة .

8. تأثير الكواكب السيارة القريبة :

وهناك تأثير أخير قد يكون قليلاً إلا أنه لا بد من أخذه بنظر الاعتبار وهو تاثير اصطفاف كواكب المجموعة الشمسية ، فإن الكواكب التسعة تصطف (أي تكون على خط مستقيم) مع الشمس كل 176 عاماً .

وقد شاهدنا في الخامس من آيارمن عام 2000م اصطفاف خمس كواكب مع القمر والشمس وهم عطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل وبالرغم من أن تأثيرها كان قليلاً جداً يكاد لا يذكر إلا أنها ظاهرة فلكية مثيرة تستحق الدراسة وقد سبق وأن حدث مثل هذا الاصطفاف عام 1962 أما بالنسبة لتأثير كل كوكب على الكائنات الحية فيكاد ولا يذكر .

9- ماذا عن آثار انعدام الجاذبية :

فبالنسبة لآثار انعدام الوزن والجاذبية على الإنسان (لناخذ على سبيل المثال رواد الفضاء) ، نلاحظ بأن القلب يضعف عن توزيع كمية الدم داخل الجسم بأجزاءه المختلفة ، وينتقل ما يتراوح بين لتر إلى لترين من الدم من الجزء السفلي للجسم لتتركز في الرأس والعنق والصدر ، وهذا يفسر تورم وجوه رواد الفضاء وتقلص الأطراف السفلى (مثل أرجل الدجاج) ، إذ تؤدي هذه التغيرات إلى تغير في إفرازات الغدد الصماء (تغيرات هرمونية) وأخرى (كيميائية / أيضية) ونتيجة لذلك ، يحصل فقدان في الماء والمعادن وزيادة افراز البول ونقص في كمية البلازما ، وهكذا بعد أيام قليلة يتوقف الماء ويصبح الوزن ثابتاً (بسبب تكييف الجسم مع الظروف الجديدة).

وكذلك يتأثر الجهاز الحركي (أي العضلات والهيكل العظمي) ، بمعنى حصول إرخاء جزئي في الهيكل العظمي والعضلات ، فتتمدد الأقراص الموجودة بين الفقرات مما يسبب زيادة في الطول ، قد تصل إلى عدد من السنتمترات ، فضلاً عن حدوث ظواهر الضمور في الهيكل العظمي والعضلات . ومن المحتمل أن تحدث تغيرات في الدم والجهاز الهضمي وفي مناعة الجسم ، كما يتوقف توازن الشخص ووضع جسمه وانضباط حركاته على الظواهر الانعكاسية التي تنشأ في العضلات والأوتار والمفاصل والجلد والعينين ... الخ .

10- بايولوجيا الفلك / علميا وفلكياً :

--: بايولوجيا الفلك

هو العلم الذي يهدف إلى فهم أصل بناء الخلايا الحية وكيفية تجمع مركبات الجينات الحيوية لتكوين الحياة ، كيف تأثرت وتطورت هذه الجسيمات أو الخلايا الحية بالمحيط في هذا الكون الواسع

.؟ وكيف يمكن أن تكون الحياة في كواكب أخرى في المجرة أو في الكون وماهي طبيعتها واشكالها

: Astrobiologyists علماء بايولوجيا الفلك

وهم الذين يبحثون ويهدفون إلى كيفية توفير فلسفات وبرمجيات دراسات وبحوث الخلية الأولى وموقعها وكيفية توطن الحياة في الكون.

كما قال آينشتين :- " للكون اسرار وغرائب ، لذلك فعلى علماء بايولوجيا الحياة عدم التوقف عن البحث لمعرفة طبيعة وأسرار الحياة في الكون "

: الأسئلة المطروحة في بايولوجيا الفلك

1. كيف استقرت الحياة وتأثر بعضها على البعض الآخر في الكون ؟

2. ما هو تأريخ تكون الحياة ؟

3. ما هي الخطوات اللازمة والأساسية لتكوين الحياة من أبسط تفاعلاتها الكيميائية ؟

4. كيف ولماذا تكونت الحياة على سطح الأرض ، وما احتمالية وجود حياة مشابهة في الكون ؟

5. ماهي المقاييس الكوكبية الكبرى ، وما هو النظام البيئي المطلوب لاتلاف وتكوين الخلايا الحية ؟

6. ما هي عوامل الحماية للبيئة الكوكبية ؟

7. كيف تكونت الكواكب الخارجية خارج نظامنا الشمسي وما وضعها البايولوجي ؟

8. ما إمكانية الاتصال بحياة ذكية أخرى إن وجدت داخل المجرة وخارجها ؟

9. كيف تطور الانسان على كوكب الأرض ، وما هو نظامه العصبي، وكيف تناغم (وتتطبع) مع المؤثرات (البيئة) الكونية الأخرى ؟

10. ماذا يحصل لأنظمة العظام والعضلات في الانسان في بيئة فقدان الوزن " الجاذبية " ؟

11. هل عملية تكوين الحياة طبيعية مع تكوين الكواكب ؟

12. كيف تكونت الحياة البدائية وتوزعت وتكررت في الكون ؟

13. ما هي أصغر مستويات الحياة ، وكيف تأثرت وتناغمت مع الجاذبية ؟

14. ما هي الظروف المناسبة التي تجعل الحياة الخارجية تتكيف مع البيئة الفضائية وعلى سطوح الكواكب الخارجية الأخرى ؟

15. كيف تتطور وتتكيف طبيعة الانسان مع بيئة الكواكب الخارجية ؟

16. ماذا يجعل الانسان طموحا لترك الأرض والتحليق في الفضاء لاستكشاف الكون ؟

- وهكذا فهناك الكثير والكثير من الاسئلة التي تتراود للانسان ولابد من الاجابة عليها .

في الواقع ان علوم بايولوجيا الفلك من العلوم الحديثة والمهمة جدا للانسان وتقوم على اساس علمي وتجريبي وارصادي باستخدام احدث التقنيات الارضية والفضائية ومن نتائج ابحاث هذه العلوم فقد تمت الاجابة على العديد من الاسئلة اعلاه والمشابهة لها ،ليس مثل التنجيم الذي بقى منذ قديم الزمان فنا يتلاعب به من يشاء باسس تفتقر الى اسس علمية وتكنولوجية ولكن لازال الكثير من الناس يؤمنون به ويمارسونه ويعتبروه اقوى من علم الفلك .

الخلاصة

وأخيراً لا بد لنا أن نقول بأن الاحصائيات الحسابية العلمية تشير بأن هناك تأثيرات واضحة لبعض الأجرام السماوية والظواهر الكونية العليا على الانسان والكائنات الحية الأخرى .

فالجاذبية العامة للأجرام السماوية القريبة من الأرض والأشعة الكهرومغناطيسية وطاقة الرياح والإنفجارات الشمسية لها تأثير واضح على الظروف الفيزيائية للأرض وبالتالي على طبيعة الانسان والحيوان وحتى النبات .

إذ تتلقى الكائنات الحية بما فيها الإنسان في كل ثانية على سطح الأرض ومنذ ولادتها وحتى مماتها خليط معقد من الأشعة المرئية وغير المرئية المنبعثة من الشمس والمنعكسة من بعض الأجرام السماوية القريبة ، لذلك فإن هذه الكائنات تتأثر بشكل ملموس ويتغير طباعها تباعاً لكمية هذه المؤثرات فضلاً عن تأثير قوى الجذب ومؤثرات أخرى مثل التقلبات الجوية والانفجارات الشمسية.

وفيما يبين خلاصة تاثير الاجرام السماوية على الكائنات الحية

: اولا: المجموعـــة الشمسية

الارض والقمر والكواكب السيارة القريبة من الارض :- تمتاز بقوة الجذب وتاثير الاشعة الكهرومغناطيسية الواصلة إلى سطح الارض وقوتي المد والجزر : تسبب ، تحطيم عضلي

،تقلص وانكماش ، زيادة ونقصان في النزف حسب الحالة الصحية ، علاقة بالولادة والحمل ، زيادة حوادث الانسان اليومية والدورية

- ظاهرة اصطفاف الكواكب على خط مستقيم بالنسبة للارض (تاثير قليل جدا) .

- المذنبات :- تاثيرات نفسية ليست فيزيائية .

- الشهب والنيا

****